

沁园中学

QINYUAN ZHONGXUE

主办：济源市沁园中学

总编辑：卫强

2017年5月8日

星期一

总第19期

本期四版



近日，2017年济源一中初高中衔接选拔100名学生考试成绩揭晓，我校31名学生被济源一中提前录取，以绝对的优势荣获全市第一，取得了2017年中考的开门红。

同时在2017年济源一中体音美专业考试中我校也以66名学生的喜人成绩再次蝉联全市第一，其中张涵瑜、原子怡、杨一银分别取得了书法、声乐、舞蹈专业第一名的佳绩。

撸起袖子加油干，扬帆远航写华章。在各级领导和各位家长的关心支持下，广大九年级师生和全校师生一起，务实重干，和衷共济，取得了骄人的成绩。我们真诚的祝愿，九年级全体师生能够戒骄戒躁、再接再厉、一鼓作气，用努力与实力在最后的跨越中实现更大的突破，开启学校发展新的里程碑，奏响2017年沁园中学最华丽的乐章！（具体名单见右下角）

市教育局刘善祥局长到沁园中学调研



4月18日下午，市教育局局长刘善祥到市沁园中学调研，市教育局副局长李伯勇、许钰兰及局机关相关科室负责人一同调研。

刘善祥一行首先视察了在沁园中学举行的全市中招实验考试考务工作，查看了考场、保密室、考务办公室等场地，对学校优良的考场环境和考场秩序给予了充分的肯定，并要求学校和考务人员要尽职尽责，做好各项服务工作，确保考试顺利进行。

随后，刘局长一行查看了校园环境、文化建设、体育场地。整洁的校园环境、浓郁的文化氛围，都给一行人留下了深刻的印象。在学校田径场，刘局长详细询问了即将在该校举办的全市中小学田径运动会筹备情况，并对学校在筹备中存在的困难给出了指导性意见，同时要求学校要

克服时间紧、经验不足的困难，想尽一切办法为全市中小学田径运动会圆满举行提供优越的环境和优质的服务。

最后，刘局长了解了学校规模、住校生管理、学校发展等情况。在得知沁园中学常年如一日要求学生分类摆放车辆的管理细节后，刘局长充分肯定了学校的精细化管理和创新意识，并随即与分管文明创建的局领导通电话，要求把沁园中学这种网格化和精细化管理经验宣传出去，让更多的学校学习他们好的做法，同时希望沁园中学要充分发挥大校的示范引领作用，认准办学生开心、教师安心、社会放心的幸福沁园的目标，不断创新管理，深化内涵发展，为济源教育的繁荣发展做出新的更大的贡献。



日前，沁园中学的学生穿上了全新的春秋校服，男生衬衫领带、女生苏格兰及膝中裙，还有帅气的英伦风格外套，充满了朝气，有特色、很养眼，而更难能可贵的是学生穿上全新的校服后，显得更加自信、文明、优雅，见到教师和外来客人鞠躬问好的多了，看到地面上垃圾杂物主动弯腰捡拾的多了……穿出了沁园学子的气质和风采，舞动起了文明的新姿，形成了校园一道独特而靓丽的风景线。

新学期，沁园中学着力聚焦社会主义核心价值观和学生核心素养，根据学生身心特点、成长规律的需求，本着仪表端庄、语言文明、行为规范的宗旨，启动了“内外兼修，以美养德”主题教育系列活动，围绕全市“讲好三句话，做到四个不”文明创建主题教育活动，从培养学生语言美、行为美、仪表美三个方面，提出了具体而可操作的要求，制定了《沁园中学16字学生形象标准》，强化了文明礼仪美、文明出行美、文明行为美、文明生活美等美德教育，并发挥学生自我管理委员会的协助作用，以班级轮流值周的形式建立了文明行为纠察大队，让具体要求和文明规范得到了落实。同时学校从孝敬父母之美、诚实守信之美、友爱同学之美、尊敬师长之美、勤俭节约之美、文化特长之美、热爱劳动之美七个方面开展了“月度好学生，年度最美学生”及沁园十佳文明形象代言人选拔活动，在全校营造了办文明事、做文明人的浓厚育人新景象。

沁园中学七年级一位学生家长高兴地说：“以前我家孩子总不愿意穿校服，我们看着也审美疲劳。而现在的新校服，孩子非常喜欢穿，放假在家也愿意穿。尤其穿上校服和我们外出时，孩子会不自觉的捡垃圾、有序排队、帮助他人，显得更加文明有礼”。

“校服是一所学校非常显著的标志，是一种无形的文化。我们就是想通过让学生穿上具有学校特色、体现学生个性、展现独特美感的校服，强化学生的身份意识、归属意识，启迪学生的自律意识，让校服真正起到服务成长成才的作用，进而通过实实在在的文明习惯美德教育，内外兼修，增强学生的自信，培养学生良好形象气质和文明习惯”沁园中学校长卫强也深有感触的说。

沁园中学以美养德 舞动文明新姿

沁园中学：用生动的志愿服务实践活动唱响时代主旋律

“您好，请您爱护环境，不要乱丢垃圾。”“您好，请到吸烟点吸烟好吗？感谢您的合作。”……4月15日，济源市沁园中学“沁园春”志愿者服务队近30名教师志愿者利用周末在济源市王屋山景区开展了“善行无迹，爱满济源”志愿服务周周日活动，用生动的实践活动唱响了“践行价值观，文明我先行”的主旋律。

在王屋山、阳台宫景区，沁园中学“沁园春”教师志愿者一边向游人散发宣传册，宣传保护环境的重要性，一边在重点路段、重要节点，为游客提供信息咨询、线路指引、秩序维持等，为初次到济源游玩的外地游客提供及时、有效的服务。同时他们在停车场、就餐区等游人集中地，手持夹子、垃圾袋，不怕脏、不怕累，捡拾游人丢弃的烟蒂、塑料袋、纸屑、饮料瓶等残留物，从山门到山顶，并将垃圾全部带离景区。在他们的影响带动下，准备

离去的游人，也赶紧回到歇息地，将自己留下的垃圾收拾得干干净净，并和沁园中学的志愿者一起加入了志愿服务中来。经过一个多小时的努力，王屋山景区的卫生环境变得更加干净、整洁，赢得了游客和当地群众的好评和赞誉。志愿服务人人可为、时时可为、处处可为，沁园中学老党员王金喜老师兴奋地说，参加这样的活动，虽然有点累，但感到很值得，当我们在收拾垃圾时，游客投来赞许的目光，心里就有一种自豪感。

本次志愿服务活动带队负责人吴岩指出，教师志愿服务是沁园中学师德建设、党建工作的重要组成部分，旨在通过“关爱社会、关爱自然、关爱他人”志愿服务等生动的实践活动激发教师、党员坚定信念、爱岗敬业、关爱学生、服务社会的活力，在全社会营造良好的社会新风尚，唱响“践行价值观，文明我先行”的时代主旋律。（李战兵）



沁园中学举行

“传承美德，和谐奋进”道德讲堂

日前，济源市沁园中学在学校多功能报告厅举行了“传承美德，和谐奋进”道德讲堂。广大教师在反省、学唱歌、讲故事、看短片、谈感想、诵经典、送祝福等七个环节中接受了道德的洗礼，品悟了道德力量，升华了自身境界。

道德讲堂开始前，大家纷纷闭上眼睛，对照自己以往的言行进行了一分钟反省，接着道德讲堂在集体学唱《中华美德》中拉开了序幕。在“讲故事”环节，体育、音乐、美术、微机组的教师代表依次上场热情讴歌了学校身边的同事榜样，让大家近距离的了解了身边楷模标兵的先进事迹。在“看短片”环节，大家观看了感人至深的短片《感动中国2016年度人物郭小平优秀事迹》，在场的每一位教师无不被郭小平校长同34个艾滋病患儿的故事和他勇于担当、无私奉献的精神深深打动，也深刻地领悟到了“责任与奉献”的涵义，懂得了什么是乐于助人、无私奉献的传统美德。部分教师在看完短片后，发表了自己的感悟、

感想，表示将以实际行动不断弘扬学高身正、乐于助人、无私奉献的传统美德，为创办人民满意的教育而不断努力，同时四名教师也以快板说唱的形式，表达了将以无私的爱和博大的精神情怀学习先进、争做师德楷模的信念决心。在送祝福环节，学校校长卫强和班子成员以送对联和书画、剪纸作品的特殊形式向与会教师送上了吉祥的祝福，希望广大教师能用强烈的责任感汇聚起实现中华民族伟大复兴中国梦所需要的正能量，用爱国爱教育爱家爱学生的大爱之心演绎无私奉献的动人乐章。

道，源于教育；道，重在传承。在场的每一位教师也纷纷表示：今后我们将立足本职岗位，弘扬中华民族“无私奉献，乐于助人”的美德，全面践行社会主义核心价值观，为每一个学生的美好未来和幸福人生，奉献自己全部智慧和力量，为构建和谐美丽的新济源做出济源教育人更大的贡献。



一中衔接班录取名单

姓名	班级	姓名	班级	姓名	班级
任梓嘉	23	李骁	23	赵冰怡	4
杨方怡	20	黄玉洁	19	周文博	20
李梓萌	16	杨宇坤	5	邓梦婕	10
卢洁	2	刘恩慧	15	任晨鸽	19
申家豪	10	裴海鑫	16	陈蔚冉	14
叶飞扬	24	王恒益	20	刘云川	9
刘雯菲	22	范方璐	4	王之言	6
李依凡	11	陈含笑	12	段安铎	17
杨渝衡	8	李浩男	12	周君怡	12
李梓睿	10	马骏宇	16	原敬雯	10
赵心语	19				

一中体音美特长生专业合格名单

类别	班级	姓名	类别	班级	姓名	类别	班级	姓名	类别	班级	姓名	类别	班级	姓名	类别	班级	姓名
美术	22	李闫岩飞	美术	20	杨英妙	曲胡	10	郑荟滢	声乐	3	翟德心	足球	8	周言	篮球	17	毕英哲
美术	5	赵宸铎	美术	24	吴金奇	古筝	22	李子涵	声乐	10	薛博文	排球	16	刘金山	田径	8	郭媛媛
美术	13	赵利娜	美术	2	吉祥睿	古筝	8	李杰好	舞蹈	5	杨一银	排球	21	可腾龙	篮球	19	赵雯璐
美术	11	翟瑞颖	书法	20	张涵瑜	古筝	7	晋梦垚	舞蹈	3	刘璇	排球	5	李俊峰	篮球	13	赵琦
美术	21	狄佳慧	书法	18	郭森泽	声乐	6	原子怡	舞蹈	9	张雨杉	排球	22	梁东宇	篮球	14	孙淑炎
美术	10	琚欣雨	书法	20	赵柳	声乐	10	师苏毓	舞蹈	13	郝冰洁	排球	23	岳崇政	篮球	23	商一丹
美术	6	任思敏	书法	6	李欣劼	声乐	22	郭巾歌	舞蹈	3	赵蕊缘	篮球	24	卢冠霖	篮球	1	颜菁瑶
美术	2	李祎婷	钢琴	17	李可欣	声乐	18	陆梓菲	足球	5	李子龙	篮球	12	贺威	篮球	2	王小青
美术	17	葛欣然	钢琴	21	王杰	声乐	24	周子怡	足球	2	翟军杰	篮球	9	沙宇龙	乒乓球	17	任江文
美术	24	罗子豪	古筝	13	王子杰	声乐	21	时若宇	足球	22	杨超	篮球	21	王勇	乒乓球	12	张安南
美术	12	冯梅娟	排鼓	12	张书杰	声乐	1	刘羿君	足球	10	汤格林	篮球	7	陈宣智	乒乓球	12	赵晨铎

我眼中的鲁智深

◎八(9)班 邓红艳

鲁智深是“大踏步”走入《水浒传》故事里的。“大踏步”预示了他的慷慨洒脱，鲁智深的传奇经历在我面前徐徐的铺开。

“路见不平一声吼，该出手时就出手，风风火火闯九州……”《水浒》的主题曲粗犷豪放，如鲁智深的关西大汉“吼”出来的一般。我执著的认为这首歌是专属于鲁智深的。正所谓“路见不平，拔刀相助”，一遇恶人为非作歹，他决不会袖手旁观。救金翠英，救林教头，救史大郎……他似乎一直是作为一个大侠，毫无顾忌地向人伸出援手，无论是萍水相逢的路人，还是一见如故的好友。这等的英雄气概、侠肝义胆，怎能让人不钦佩弗如？正如金圣叹之赞：鲁达一片热血，直喷出来，

令人深愧虚生世上，不曾为人出力！的确，他“嫉恶如仇”；的确，他“拔刀相助”，但鲁智深不似李逵、武松般凶残血腥，用刀光斧影下的一个个无辜亡灵来祭自己的怨仇。桃花林降服小霸王周通后，他晓之以理，以“养老送终，承祀香火”来劝周通，莫要“教他老人家失所”。若是放在黑旋风身上，估计板斧早就劈下去了，更甭提这样的循循善诱了。的确，他“禅杖打开危险路，戒刀杀尽不平人”，但他的禅杖向来打的都是恶人而非弱者，这是他不违背的原则。

在瓦罐寺有一个细节，当智深得知寺中的老和尚已三天未食，虽然自己饥肠辘辘，却立刻地撤了那锅热粥，再也不吃了。

这细微的动作，就像是一线温和的光，融入了鲁智深的眉眼，变成他那给人温暖光明之感的眼神。

透过那双眼，我们可以看到鲁智深凶顽粗野的外表下，有一个善良真诚的灵魂。旁人都只道他凶残成性，唯有五台山的智真长老有一双识人之慧眼，看出了他的慧根：“此人上应天星，心地刚正。虽然时下凶顽，命中驳杂，久后却得清静，正果非凡，汝等皆不及他。”他嗜酒吃肉杀人越货，但仍与佛有缘，只因他心存赤诚的真善。

鲁智深这个花和尚虽不曾学过佛经，却有禅悟的通达。生擒方腊后，宋江劝他还俗做官，“光宗耀祖，封妻荫子”，却被智深一口回绝：“洒家心已成灰，不愿为官，只图个清静了去处，安身立命足矣。”鲁智深是一个清清白白的好汉，他一生中最看重的就是“侠义”二字，根本不屑那些凡俗之人苦追的东西。昔日兄弟大都魂归故里，尚在人世的也已无再会之缘。世事无常，一朝起落，如今他才是真正得入空门，大彻大悟，于是在一个清静的夜晚，他独坐在青灯古佛旁，随着钱塘的潮信归去了。我想起那曲慷慨悲凉的《寄生草》。“漫搵英雄泪，相离处士家。谢慈悲剃度在莲台下。没缘法转眼分离乍。赤条条来去无牵挂。那里讨烟蓑雨笠卷单行，一任俺芒鞋破钵随缘化。”

好一个赤条条来去无牵挂！我仿佛看见了鲁智深高唱着“赤条条来去无牵挂”，大踏步地走下五台山，“路见不平一声吼，该出手时就出手，风风火火闯九州……”好一代大侠鲁智深！



梦想的三起三落

◎七(1)班 王悦

在老舍的笔下有这样的一个人物，他善良，质朴，老实，憨厚，具有骆驼一般的品质，他有一个梦想，就是拥有一辆属于自己的车，做一个独立的劳动者，他不喝酒，不抽烟，没有染上一点点恶习，可上天却要一步步打掉他的梦想，摧毁他心中那美丽的蓝图，让他堕落到社会的底层……

他用了三年的时间，从风里雨里的咬牙，从饭里茶里的自苦，才赚了那辆车。那辆车是他精神的支柱，是他一切挣扎与痛苦的徽章，他把自己累的像个陀螺，可在这样的旋转中，他没有迷失方向，因为他是个有梦想的人！他在为自己的目标奋斗！

他的第一辆车不久便没了，他的贪心，他的勇敢，使他的车在一次拉车途中，被匪兵无情的抢走，他三年的努力，三年的汗水，毁于一旦。他的心情是该多么的悲痛啊！这便是他的“一起一落”，梦想的第一次落空。

如果你认为祥子会因此堕落，那你就错了。他是一个多么要强，多么坚持的人啊。他虽然丢了车，但捡了骆驼，把路驼卖的钱放在刘大爷那里，又开始奋斗了，她遇见了一个好人家——曹先生。他又开始每天规规矩矩的做事，攒钱。似乎生活又有了盼头。可是，老天有一次捉弄了他……

在干包月时，也就是在曹先生家，在一次追捕中，他的所有积蓄被孙侦探洗劫一空。他又一次跌入谷底。这时的他，心更痛，更累，生活就这样又一次的欺骗了他，捉弄了他，好像全世界都在嘲笑这个老实、有梦想的祥子，他或许已经追求不到自己想要的的生活了，直到他娶了虎妞……

虎妞并不是他想要的女人，跟她结婚也不是祥子想要的生活。可那又怎样呢，他只能顺着自己的命运。在虎妞的帮助下，他又有了了一辆车。他什么时候是幸福的？在拉车的时候，在奋斗的时候，在为梦想拼搏的时候！本以为生活进入正轨，可虎妞的难产，小福子的自杀。又一次使他的生活偏离了轨道……

生活，命运，努力，梦想，压迫，车夫……这些词组合在一起就是祥子。社会的黑暗，让一个多么有骨气的，有梦想的人成一具行尸走肉。梦想让他坚持到最后，可现实摧毁了他。这三起三落，让祥子的梦想从现实变为奢侈，如果梦想没了，那生活就没有了追求，没有了动力。坚持梦想，或许不会成功，但这个过程，是你一生的财富，一辈子的回忆。

在追梦的过程中，你也会遇到“三起三落”，也会迷失方向，但只要心中的信念不被打倒，就一定会见到梦想的彩虹！让我们像祥子一样的努力，拼搏，完成自己绘制的蓝图！

《水浒》里的人生

◎七(12)班 赵若辰



记得清代诗人张潮在《幽梦影》中说过“对渊博友，如读异书；对高雅友，如读名人诗文；对谨慎友，如读圣贤经传；对滑稽友，如读传奇小说。”他在这里把友人比作各种书籍，说的饶有趣味。我的益友就是四大名著之一的《水浒传》，书里生动的故事情节与豪爽仗义的人物性格，常常使我牵肠挂肚。中华民族辉煌的历史与当时的社会现状，都通过这本书折射出来。

我认为，书中描写的方方面面其实都是当代社会的一个缩影，书中的主角都有一个共同点：仗义、侠气的九纹龙史进为了好友烧掉了自己的房子，鲁达相助从不相识的金翠莲父女。书中描写了许多贪婪暴力的大地主，仗仗自己有权有钱有势，胡作非为，比如郑屠，他有钱抢了良家民女金翠莲作妾，但玩够了就休了她，说好的银子白纸黑字不认账，还要勒索金翠莲父女，幸亏最终有鲁达仗义相助。人们都说在其位而谋其事，但大多数都是不为百姓着想只想为自己谋利益，反映出当时的社会多么的污浊，政治多么腐朽。用辩证的眼光看宋江，他私自放了晁盖，算是徇私舞弊，晁盖的确犯了错误，应该受到法律的制裁。宋江虽说仗义，但也应该要有做官的底线。也难怪像陶渊明、周敦颐一样的文人想要归隐山林，出淤泥而不染，濯清涟而不妖。类比我们现在的国家，在习近平总书记的带领下越来越好，2015年的猎狐行动，抓了许多贪污受贿，在其位而不谋其政的官员，吹起了一阵廉洁之风。国家的政策越来越好，百姓越来越幸福，摆脱了穷苦日子奔向新的小康社会。所以说，做任何事情，都不要忘了自己的初衷，一定要在那洋溢花香的路上，坚定不移的走下去，即使身空无一。

心灵和书本，总要有一个在路上。有一把伞撑了很久雨停了也不肯收，有一朵花儿开了很久，枯萎了也不肯去，这本书给我的启迪直至青丝白头，也会被珍藏在心头。

千年雨

◎九(16)班 王若彤



十年的等待，千年的雨。

——题记

前段时间有部叫《盗墓笔记》的电视剧火了，然而它并不是书迷心中的电视剧。书迷们爱的，是叫《盗墓笔记》的书。而书中最打动人的，不是那些惊悚的情节，而是“铁三角”的那份情。尤其是那个叫张庆的人，他带给我们的，是信仰。今年的8月17日，是张起灵回归的日子。那一天，无数“稻米”齐聚长白，等待一个叫张起灵的人归来。这是他带给我们的执念。

在大结局中，书中的一个，他叫潘子。他为了吴邪牺牲自己。最后为吴邪唱了一首《红高粱》。书中的人物在流泪，书外的人在为他们流泪。每当有人问我，“你的手机里为什么会有《红高粱》？”我给他们一个答案：是为了纪念一个叫潘子的人。纪念他一生英勇无畏，一身忠骨。这大概是我看书哭的最惨的一次。

后来，张起灵守门，留下一个十年的约定。这成了所有稻米共同遵守的约定。所以才会有8月17那天，所有稻米共同喊的那一声震天动地的：张起灵，欢迎回家。

一次作文课，语文老师读了一篇作文，其中有写到长白山十年之约。那一刻，泪水突然涌出来，在眼眶里不停打转。我接触《盗墓笔记》虽然没有十年那么长，但少说也有两三年了，一个让我等了几年的人，带给了我无限的感动。

庆幸的是，《盗墓笔记》的原著作者南派三叔给了他们一个美好的结局：张起灵还记得吴邪，吴邪带他去了福建的一个小山村，那里有一块灵石，能帮人记起许多事，增强记忆力。那个小山村，下了几千年的雨。王胖子去了广西，去继续守护他心中的云朵。

看完结局，又忍不住泪如雨下。

偶然间听到一个故事，说是长白山脚下有一家小旅馆，老板娘等了他十年。每晚一盏灯，她说，那是留给张起灵的，用来照亮他回家的路。

张起灵，你看，有人为你点了十年的灯，也会有人为你撑千年的伞。

让我们把时间倒回8月17号那天。

有人拍到一张照片，照片中的两个人行色匆匆，一个身穿蓝色连帽衫，一个穿风衣。

地点是长白山。

照片只有侧影，有人说，那是吴邪和张起灵，他们回家了。

不管是不是，我相信世界上真的有这么两个人，而作者，只是帮他们讲述这个故事故事罢了。

一个人心总要有些不可思议的事，就算别人不信，也要把它藏在心底，自己相信。他或许根本就不在这个世界上存在，但他会活在我心里。

十年前一别长白，十年后静候君来。

张起灵，欢迎回家。

(辅导教师：韩晓雨)

品读宋江

◎八(23)班 赵森

金圣叹则认定作者“痛恨宋江奸诈”，他认为“宋江是纯用术数去笼络人”，所以“时迁、宋江是一流人”，在一百单八人中“定考下下”。我今天要讲的就是宋江这个“下下人”宋江是《水浒传》里边名号最多的一个，共有四个。

一个是“黑宋江”，因为他长得面黑，身材比较矮，这是就他的形体来讲的，其貌不扬。

第二个是“孝义黑三郎”，讲的是他对父母，讲究孝道，他的孝道贯穿到了他的思想当中，成为他思想的一个部分，并且是他的思想的一个很重要的支撑点。

第三个是“及时雨”，讲的是他仗义疏财，扶危济困，这在后面他陆续和弟兄们交往中能够看得出来。

第四个是“呼保义”，大体上说，呼保义这个词实际上讲的是宋江对待国家的态度，对待朝廷的态度，对待皇帝的态度。

这四个绰号实际上重点介绍了宋江平时的为人和喜好，还有从“浔阳楼宋江吟反诗”可以看出宋江有谋略，有志向，不满足于现状。

宋江有个最突出的特点就是会用人。比如杨雄、石秀2个来投奔梁山，晁盖却要砍他们的脑袋，原因只在于“这厮两个，打着梁山好汉的名目去偷鸡吃，因此连累我等受辱”。结果遭到众人反对，人情也让宋江做了。这岂非考虑欠妥。既然已经答应他2人入伙，就该准才是举好生安顿，晁盖却叫他们坐在杨林之下。想那杨林不过地煞星之十五，杨雄、石秀却在天罡星之列，武艺本事相去何远。可知，晁盖没有识人之力量用人之量。

宋江还有个特点是人缘好，有影响力。比如宋江之所以能坐第一把交椅，靠的就

是他的影响力。当年还在山东郓城做押司的时候。他就声名在外。提及及时雨宋公明，江湖豪杰就尽人皆知。因为影响力，他在江州向新时，许多英雄就自发前去劫法场，这就是影响力的威力。影响力是不同于权力的一种控制力，尽管他不是强制性的，但是他用潜意识的方法来改变人们的行为。晁盖一死，吴用、林冲等人便不管什么遗嘱不遗嘱，全都跑来找宋江：“请哥哥为山寨之主”。他们的理由有2条。一是“四海之内，皆闻哥哥大名”；二是“若哥哥不坐时，谁人敢当此位”。因此，晁盖死后，由宋江继位。

宋江开始的时候，也没有足够的人脉。他与同在衙门当差的雷横和朱全略有不同，宋江没有只顾着花天酒地。而是选择了去结交江湖人士。李逵说：“梁山上只有俺宋江哥哥坐头把交椅，俺才服。”

宋江不像鲁智深，不像武松，不像林冲，但就是这样一个下下人却是水浒传中的主角之一。生活中就算我们被人否定，被人贬低为下下人。不妨学学宋江搞个大事请给他们看看。如果自己是匹狼就永远不会屈服于他人！



You are my sunshine.

——题记

你来到我们班的时候，浑身充满阳光，像一个星际发光体，满面春光站在讲台上，却声音细若蚊蝇地作着自我介绍：“我今后就是你们的物理老师——”我那时一点都不理解：为什么并不赢弱的你声音那么细小？想不通这一点的我一夜之间掉了半头黑发。

第二次给我们班上课，一直坐在后排的我敏锐地注意到了你声音的变化——越来越大，直至震耳欲聋，就像正午的阳光，深深的“滋润”了我们这些后排同学的耳朵。

此后，你的声音直线上升，有时坐在教室也可以听见你远在他班的讲课声，洪亮而宽厚的声音像一道阳光，穿破了层层阴霾，暖暖的撒在我心上。这个时候，同学们总会从书海中抬起头相视一笑，继续奋战……

直到有一天，你的声音消失了，无影无踪，代课老师踏上讲台的一瞬间，世界安静了，静的可怕，带着淡淡的不安，我这才发现我在你的课上可以蒙头大睡下课醒来依然背熟了公式；我可以肆无忌惮的拎着板凳坐到前排看你做实验；我可以因为你形象恰切的比喻而放荡不羁地大笑——我和你的种种最后还是成为了回忆，明亮的阳光慢慢被乌云遮挡，我的天空暗无天日。

在一节午后的英语课上，我百无聊赖的写着短语文打漫长的时光。突然，隔壁班传来断断续续的讲课声，响亮而又平和的讲课声像极了你的声线，我慵懒的心渐渐高悬起来，心脏因为激动而急速收缩，似乎都可以听见自己的心跳声，渐渐的越来越多的同学接受到这个声音，窃窃私语声在教室里低低的回荡，似乎要冲破那道阴霾。一节英语课就这样浑浑噩噩的过去了……

下课铃声还未结束，同学们便自发聚集在邻班

你是我的太阳

◎九(22)班 王佳慧

门口，眼睛里闪着希望的光，期待着那个熟悉的身影出现。门开了，一位平凡的老师走出来，她不是你，只是拥有和你一样的声音，一样阳光的面庞，同学们失望地散开，在离开的一刹那，我瞥见那个班黑板上写的那几个大字：你是我的阳光，you are my sunshine.

此后，我的生活渐渐适应了没有你的日子，只是会偶尔停下匆匆的脚步仰望天空，想念你，也想念阳光的样子。

you are my sunshine.一直都是，永远不变。

最近小小的离别总是让人忧愁，于是决定把那些记忆珍藏起来，因为它们具有阳光的味道。

——后记

随便刻在公园里的白桦！

放下你的笔，弃了你的刻刀吧！这里风景如画，这里是人类共同的家！除了照片和脚印，我们什么也不要留下！



乱刻乱画不能再任性

◎七(15)班 杜科宏

趁着假期，我们一家人打算到“望仙大峡谷”欣赏大自然的景色。凉爽的微风吹来，吹去了我心中的烦闷，吹走了我生活中的灰尘。好久没有这样的感觉了，我神采飞扬地走进了大门。

悬泉山下淘金河，天造地设了一处瀑布潭群，有的喷珠吐玉、有的飞沫扬雪、有的琼花飞溅、有的声若雷鸣，真乃三步一潭、五步一瀑、瀑连潭、潭连瀑、瀑中有潭、潭下有瀑。

壮丽的景色使我心旷神怡，初春的微风扶醒了花儿，桃花、梨花时不时冒出几片来。这里的景色真是美！

坐在石头上，我却看到了清晰的“xxx到此一游”，我皱了皱眉，感觉有些煞风景，便起身继续向前走。来到一个小凉亭，凉亭的柱子上刻着密密

麻麻的“到此一游”。有用笔写的，有用刀刻的。唉！我的好心情就这样毁于一旦。

一笔一画，一撇一捺，你真仔细地勾画，写下的“到此一游”，是否尽显汉字的“风华”？

在你的眼中，这四个字是否堪比风景的雕花？而你自已，是否就成了造就奇异的“艺术家”？就这样，随意写在千年传承的壁画！



让阳光进驻孩子的心里

九年级英语组 卫秋玲

孩子上小学一年级的时，期末考试前一天晚上临睡前，对我说：“妈妈，明天考试，今天老师让我坐在李XX和王XX中间，说让我考试时帮帮他俩。”自己也是一名教育工作者，我明白了老师的意图，瞬间我的心很痛，为人师者怎能给孩子灌输这样的思想。我内心翻腾，但依然冷静地问孩子：“那你让他们看你的试卷吗？”“我辛苦做出来的，为啥让他们看。”我知道孩子的内心还是一片空白，还不懂帮助、宽容、善良、分享、感恩等等的真正含义。这些做人的最基本的品质不仅需要学校老师教育，更需要家长小心谨慎地培养与呵护。我再次问孩子：“那你要不会时，想看别人的答案吗？”“我不看，你不是说要诚实吗？”我揪着的心忽然松开了，至少我的孩子是诚实的，我很欣慰地又问孩子：“那你的同学咋办呢？考不好，老师会批评他们的。”孩子歪着头，想了想说：“妈妈，考完后，我每天帮助他俩学习，要他俩好好听讲，好好做作业，有不懂的我给他俩讲。”我的心再次舒展开了。自此，孩子隔三差五地向我汇报情况，我知道她在坚持帮助着他的同学，并享受着助人的快乐。因为我们早灌输给她的话是：“助人者人助之。”即便在初三那样争分夺秒的学习中，孩子依然耐心地帮助每位向她求助的同学，即便这位同学真的很差。她还经常与思想上有波动甚至与家长闹矛盾的同学交流沟通，俨然像个小小调解家。去年5月12号，孩子有幸被济源一中提前录取，临走那天下午，班里的同学恋恋不舍地和她告别，提及最多的是初中近三年我的孩子给予他们的帮助，孩子告诉我，帮助别人真是一件愉快的事。

孩子成长的每一步，都需要家长细心地发现问题，并和孩子一起解决问题，逐步培养他们正确的人生观、价值观，完善他的人格修养，培养他积极向上的心态，阳光健康的心理。比如，和小朋友玩时，教他学会和别人分享玩具，体验分享带来的快乐，和别人相处时，让他学会无私助人，学会宽容别人的过错，善待身边的弱者；让他学会充满爱心、感恩身边的人，同时传递善良……我欣喜地看到这些正能量的种子已在孩子的身上生根、发芽，正逐渐开花、结果。她尊敬长辈，爱护幼小；感恩帮助她的每个人，遇事能换位思考，理解别人。就在不久前济源一中召开运动会，她积极报名参加，不巧临比赛前不舒服，我想让她请假回来休息，她却却说：“别人很辛苦地在比赛，我给他们提供服务，加加油总是应该的吧？”顿时我的心里溢满了感动——我的孩子在成长。

作为一名教育工作者，也作为家长，我明白成绩虽是永恒的话题，但绝不是唯一的追求。培养孩子做人做事的态度才是我们永不能放弃的追求。我告诉孩子要实实在在做人，一丝不苟做事。因为优秀的品质和良好的习惯是成就人生的基石。一直以来，我们很关注孩子的学习品质和习惯的培养，从不因分数和名次而责备孩子。她始终保持浓厚的学习兴趣，从不用我们督促（当然我们还是积极陪伴她，她学习时，我们也在旁边看书），将平常的作业当成考试，把考试当成平常的作业是她的常态，不因好成绩沾沾自喜，也绝不因偶然的失误而丧失斗志。孩子的心理是健康的，心态是积极的，并以她的乐观、阳光、向上感染着身边的人。为了磨炼意志，开阔心胸，培养坚毅性格和吃苦耐劳的精神，她积极参加乒乓球训练，直到初三下学期才停训。至今孩子还非常怀念那段使她浑身每个细胞都充满活力（孩子的原话）的时光。或许真的是这些训练强化了孩子的心理素质和做人处事的品格，在去年中招中，孩子以沁园中学第一名，全市前五名的成绩圆满地为初中生活划上了句号。如今孩子阳光地奋斗在高中征途上，我期待孩子能积极、阳光、健康、快乐地度过这个关键期，平稳地步入她梦寐以求的人生殿堂——清华大学。

每位孩子都是一块未经雕琢的玉石，孩子成长的过程是精雕细琢的过程，细心呵护孩子成长的每一步，让阳光进驻孩子的心里，成就孩子美好灿烂的明天！

静待，花开

◇杜丽霞

“小时候我以为你很美，领着一群小鸟飞来飞去。小时候我以为你很神气，说上一句话也惊天动地。长大后我就成了你，才知道那间教室，放飞的是希望，守巢的总是你。”一首优美的歌曲，使我充满了对教师的热爱。对教育事业的热爱向往，高中毕业后，我毫不犹豫地报考了师范，希望自己能够成为一名光荣的人民教师。2013年9月，踏上三尺讲台，正式成为一名老师，望着一个个纯真的眼睛，我知道自己的选择没有错。但是，理想很丰满，现实很骨感，初站讲台，我的一腔热情就被很多盆冷水浇灭了。学生确实很喜欢我，很喜欢上我的课，可课堂上的他们一点都不乖，说话、捣乱、嬉笑、打骂，只有你想不到的，没有他们做不到的。课下的他们更不听话，作业不写，好不容易写了却字迹潦草，马马虎虎。怎么会这样，理想中的他们不是应该很听话很乖巧的吗？此时，恨铁不成钢的动用了武力，使用了棍子，希望以此使他们“听话”。事与愿违，越打他们越不怕，越肆无忌惮。这样的时刻，我在心里无数次的问自己，难道这就是我的学生，就是我的课堂，就是我梦寐以求想成为的老师吗？

一种无力感使我感到无比挫败，很累，那种累来自心底，而非身体。我退缩了，怀疑了，无力了……

可是，孙会营写道：我渴望笑容，我渴望杜老师的微笑。也许我把那些坏毛病改掉，也许您的笑容就会多一些；也许大家把坏毛病改一改，老师的微笑就会增多一大部分。您的笑容就像太阳被割成两半，一个人不可能把他补成圆形的太阳，但是大家能把它补成圆形的，大大的，让发热的太阳领着我们向前走。

王雨帆写道：我虽不是好学生，也不是坏学生，我就是五十一颗小草中最默默无闻的那一个。在星空中，我要做最亮的一颗星星；在森林里，我要做最高的一棵树；在班级里，我要做最优秀的学生。当然，这少不了老师的呵护和培养。

齐子瑜写道：矮油，我很幸运哦！我幸运，我骄傲，不管你们信不信。反正我是信了，我为神马幸运，我想是因为

你啦！每当看到孩子们这些温情的语言，我的心里都泛起感动的波澜，不汹涌，但却浸润心底久久不会平息。

所以，告诉自己，收起你的没有原则的关爱，收起你的不合时宜的微笑，孩子们需要一位仁慈相济的良师，需要一位助力他们成长的朋友，慢慢地，发现，没有武力，没有嘲讽，孩子们反而更听话，更愿意走近你，更愿意用心上好每一节课。

就这样，一点点，时间的打磨，教育的花朵再次开在我的心田，不同于之前玫瑰似的耀眼和浓烈，她变得更柔和了，如幽兰一样清香而宁静。

感恩一路前行，有你们相伴，我亲爱的孩子们，希望你们的笑容能够永远定格在12岁的天空，那么明亮、纯粹，胜似骄阳，灿烂心房！

而我，愿意耐心陪伴，静待，花开！



默默耕耘 无私奉献

沁园中学 马新艳

泰戈尔在诗中写道：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧，因为它总是谦逊地低垂着它的绿荫。”带着对绿叶精神的追求，带着对教师的崇拜，带着对教育事业的憧憬与热爱，十六年前，我义无反顾地选择了教师这一职业。从踏上三尺讲台的第一天，我便有一个执着的信念：全身心投入教育事业，努力工作，不断进取，尽我所能，让每一个学生能成人，让每一个家长都放心。

以身立教、德识统一

要踏踏实实做好本职工作，坚决抵制各种低俗浮华的风气，避免假大空现象，认真上好每一堂课，写好每一篇文章，对学生负责，对社会负责，同时也是对自己负责，为社会培养出高素质的合格人才。严谨治学，从身边的小事做起，不论何时何地都要尽全力做好本职工作，尽职尽责地为学校与学生服务；尽自己最大的努力上好每一节课，改好每一本作业，读好每一本书。要“学为人师，行为世范”，注重品德修养，讲究学术道德和节操，坚持以身作则，为人师表。

尊重学生、赏识教育

前不久的一个晚自习，我走进教室，看到一位同学衣衫不整，由于那个星期学校正在抓文明礼仪工作，所以，我盯着那位同学看了几眼。于是，全班同学一齐关注起来。我没有训斥，没有只言片语的批评，而是走上前去，帮他扣好了纽扣，整好了衣领。没想到的是，这样一个很平凡的举动，竟迎来了全班学生的掌声。更想不到的是，打那以后，再也不曾见到衣衫不整的同学。就这一件小事，使我再次感受到了

青春是什么？是恰同学少年，风华正茂；书生意气，挥斥方遒的豪情壮志；是盛年不重来，一日难再晨的及时勉励；是飞兔骏马，绝足奔放的热情澎湃。青春，多么美好的字眼，可我回身一看，她似乎已经悄悄悄悄的走开了。在这社会转型，人心浮躁的时刻，我的青春就如我的属相，如牛负重，奋然前行。

以名师为标杆，发奋读书；学习应该是走向卓越最近的途径。走近名师，向魏书生、窦桂梅、李镇西等学习，学习他们扎实的理论功底、开阔的教育视野、精湛的教学能力及永不满足的超越精神。冰冻三尺非一日之寒，只要平时多下功夫，时刻不忘充电，不断积累自己，把每堂课都当成达标课来讲，尝试多种教学方法，让学生始终都有乐观的态度，坚持不懈，提升自身的教育教学水平，就能缩短与名师的差距，及早站稳讲台。

近水楼台先得月，补齐短板：工作中向周围的教师学习：敬业、钻研、严谨、刻苦、激情等。历史组里优秀的人真是不少；马军老师上课，轻松活泼，历史素材丰富，深受学生喜欢。李朝霞老师和于艳丽老师是市学科带头人，上课下雷厉风行。郭焦丽老师和葛春丽老师是市骨干，上课严谨，高屋建瓴。孙媛媛老师工作一丝不苟，严谨负责。王政云老师教学设计新颖，语言幽默，课堂氛围和谐。我庆幸沁园博采众长会反思，伸展个性：独立之思想，自由之精神。光学用是不够的，要不断反思，形成自己的风格。我在平时的教学中，注重采取有效的策略，对教材进行重新组合，充分挖掘教学内涵，培养学生的历史思维能力。例如，《中国近代民族工业的发展》课本上讲解的理论相对较多，非常枯燥，在初三复习课讲授的过程中，我以荣氏家族为线索，以时代特征为背景，让学生感受到个人命运与国家命运息息相关，

了教师职业的平凡，再次体验到了这一平凡中的荣耀。

我任教的八（21）班，班长叫王纪超。长得帅，成绩好，做事沉稳，性情温和，师生亲切地称他“超哥”。可是初二下学期，“超哥”不断出现各种状况：家庭作业不写，课堂听讲无精打采，班务工作应付支差，甚至出现逃学现象。随即我与班主任谈到如上情况。年轻的班主任愤怒地表示：把他的座位调到最后一排，抹掉他在班里的一切职务，压抑他的傲气！于是课间，我找到表情木木的王纪超交谈。我走近他低声说：王纪超，你是班里最有影响力的学生。你不仅是同学的偶像，也是老师的偶像，你今天的不作为可能会引起全班同学仿效，你的不作为会使老师感觉偶像倒塌，从此工作失去无动力，无动力的工作会让老师十分痛苦，你愿意让老师天天痛苦吗？……没等我说完，他表情凝重地看着我说：老师，我错了，我给您道个歉吧！

我却郑重地回答：“我不想听你道歉，我只想看你以后的表现！”

“那好吧，老师再见！”带着一脸的轻松，他跑出了办公室。

从那以后，再没发现班主任和任何一位任课教师抱怨王纪超，不仅窃喜。初二的学生需要老师和家长做大量耐心的思想教育，工作，沟通时要平等，宜采取疏导而不是堵塞；善于肯定、赏识，甚至适当地神化他们，让他们感觉到自身的价值和责任，这样很容易使他们激发出超强的热情。

团结奋进、合作共赢

我时常为自己是一名教师而自豪，为全体教职工



上下一心、团结奋进、求实创新的精神而喝彩。本学期，我去参加市级优质课比赛，我们教研组的所有成员齐心协力，共同参与，为我的一节课出谋划策，才取得了最后的成绩。这两星期以来我认真查找资料，和同行探讨如何上好实验复习课，如何调整课堂结构，如何开好头，如何让自己的实验更精彩。我感谢我的教研组，我参加说课比赛，有太多的人在帮助我，让我借鉴；亚利老师、海燕老师、敬芬老师在百忙之中（实验训练中）听我的课，然后又认真的给我提建议，敬芬建议我这节课采用导学案的教学模式会更好，亚利建议我重点讲密度的实验更好。实验员金平老师、素娟老师帮我安排实验。田教师听过我的课之后，先给我指出优点，肯定我的课，然后，才提出如何修改，这样去参加比赛才会更好。班主任老师给我讲课、素娟老师给我听课。昨天赛后，我走进办公室，秀丽老师刚好在，我说：“我要亲自给你说非常感谢。”真的，参加过一次比赛，才知道别人辉煌背后的付出，才知道只有付出才会有收获。我不是一个人在战斗，我有好多好多支持我的同事。我是成功的。

作为一名青年教师，我们更应该以饱满的热情、积极、主动地态度去学习，迎接挑战。在工作中，经常向其他教师请教，参加外出培训，以及个人有针对性地学习，力争使自己成为一名家长满意、学校放心、孩子喜欢的老师。

让青春唱出韵味

沁园中学 王耿

培养学生的家国情怀，让学生更好的理解民族独立是国家发展的重要前提。课后我及时进行了教学反思，自己本节课的成功之处、不足之处，课堂的生成，又进行了再设计。通过坚持写教学反思，我的教学水平正在不断地提高。叶澜教授说：一个教师写一辈子教案难以成为名师，但如果写三年反思则有可能成为名师。我立志，要成为研究型教师，让绝活绽放讲坛。不用扬鞭自奋蹄，躬身实践；教育是一项慢的艺术，教师在教育过程中要学会等待，学会静等花开。我们缺少的不是强制力和果断，缺少的的是耐心和耐心，需要更多的耐心和等待。2010年，我来到沁园学校，认真的工作态度得到领导的认可，2011年，学校将年级最乱的一个班级交给了我。清晨，当黎明的曙光射进教室，我已静候在三尺讲台，聆听孩子们琅琅的读书声；黄昏，踏着最后一抹夕阳，我目送他们快乐的放飞，我的一天就这样结束了。那时候，初二的学生没有历史早读，但我一样坚持着每天早来到教室。最后，这个班也从第24名前进了到第18名。几年来，我一直从事初三的历史教学，不论是程度好的班级还是基础薄弱的班级，我一视同仁，用爱心与责任心撑起历史的天空。2015年，进入中招的最后冲刺时，我怀着将近九个月的身孕，承受着失眠与压力的煎熬，一

刻也不敢放松。而我作为一名军嫂，多亏了学校领导同事和家里婆婆的照顾，最终以优异的成绩送走了这届毕业生，获得了学校中招功勋教师的荣誉称号。而我只想说的是：其实每个女教师都很伟大，我们都是是一群爱着别人孩子的妈妈。

有句歌词说得好：既然选择了远方，便只顾风雨兼程。回顾过去，我到沁中七年来，还是一个跟跑者，展望未来，我要尽快变为领跑者。千言万语，汇成心声：牛套不断只管拉！



力。在她的引导下，学生主动发言、主动上台讲题的现象蔚然成风。随着学生讲、学生听、老师评的机制建立，一个个“学生老师”茁壮成长，形成了生动活泼的课堂风格和乐学、善学的氛围，让同学们在快乐中提升了学习能力，提高了课堂效率。

还有班级管理的领头雁——海霞老师。

海霞老师每接到新的班级，第一件事就是对学生进行思想教育。她领着学生认真学习《中学生守则》、校规校纪，并结合多年的班主任管理经验，让学生参与制定班级一日常规，从卫生保洁、课堂表现作业管理等方面设计班级量化考核表，使每个学生心中有规范，行为有标准。在班级管理上，她坚持把权利下放到基层，激励引导学生发挥自我管理的能力。她安排班上品学兼优的学生当组长，然后各组长按“力量均衡”的原则“招聘”组员，避免了优生与差生的两极分化，也有利于优生对后进生的传、帮、带，最终达到优生更优，差生不差，提高全班学生整体素质的目的。通过引进竞争机制的网状管理体系，给每个学生提供了更多参与各项活动的机会，增强了学生的责任感，提高了学生的综合素质，使班集体充满了朝气和活力。在学校举行的各项评比中都取得优异成绩！

她们，不是黑暗里的光明，却能把前途照亮；不是春天里的花朵，却总能点燃希望！

她们，就这样默默地守着那三尺之地，用手中的粉笔描绘出自己最美丽的人生，用心中的大爱滋润了学生最干涸的心灵，诠释了“教育即真”的另一道风景！

身边诸如金玲老师和海霞老师这样的领头雁还有很多很多……她们对教育事业的热情和对专业知识认真钻研的态度深深激励着我，时刻提醒着我要做一名心存大爱、业务精湛、潜心教育的好老师。我会以真诚的爱心和耐心去开启每个学生的心门，任凭岁月更迭、青春流逝！相信我们青年教师，定然会挽起你们的手臂，坚定地走在教育的阳光大道上，等待芬芳满园的那一天！

潜心教研 芬芳满园

◇张瑞



有一种人生最为美丽，让人铭记，那便是教育；

有一种人最为真诚，值得感念，那就是教师。

最美教师张丽莉的名字早已传遍全国，平凡的人生，却有着不平凡的色彩，她的大爱如群星，感动和震撼着我们每一个人的心灵。她用自己的人生行动诠释了“教育即爱”的真谛。

在我们身边，也有着是一群老师，他们在自己的教育田地里辛勤耕耘，在生活的点点滴滴中奉献着自己的爱心，他们是学生心中、同事眼里、家长认可的最美教师。作为一名青年教师，我感动于他们用爱心温暖学生，更用精湛的专业知识引领学生在知识的海洋里遨游，他们用自己的行动诠释着师之大爱。她就是教育改革的实践者——金玲老师。

作为老教师的她对教育改革的实践者——金玲老师建设，并没有像众所云云的那样：“改革、建设都是年轻人的事！”相反，她是我们课程建设的主心骨。在课程建设的路上，她带着我们一次次深入研讨，一次次修改方案，从培养学生自主能力出发，强化自主管理实践。她坚持把课堂还给学生，让学生做课堂的主人。她积极钻研，改进教学方法，采用学生预习、教师点拨的方法提升学生自主学习能力



快乐生活 幸福工作

◇ 李小平

事当然也有。但是，家务活可以晚上做，不要做，而且要开心滴做，因为是谁说“做家务是一种心灵的修行”？还有谁说“认真洗衣做饭的女子自带光芒”？周末的到处乱跑也包括去看看父母、和妈妈坐在一起聊聊天、和父亲到菜园子里逛逛，和他们一起在小桌子上吃吃饭，我很珍惜和他们在一起的时光。父亲种菜锄地劈柴做饭扬场装麦在田间劳动的身影，母亲剪发吃饭晒太阳聊天看邻居打牌开心的笑容，全都在我的手机镜头里，全都在我的日记中。我还有几个可以随时随到的好朋友，我们不时地约一下，吃个饭，看个电影，散散步，聊聊天，互相享受对方VIP的待遇，还有什么想不开、解决不了的人生大问题呢？人生苦短，要把时间花在自己喜欢也喜欢自己和人身上，不是吗？如果，这样想，这样做，天天开心就不是不可能的事情了，对吗？

快乐生活，幸福工作取决于我们对生活的投入。

“想最开心的事，帮最需要的人，哪怕是做最辛苦的事，也能在工作中寻找到属于自己的独特快乐”——快乐，源于自己在工作中的真诚投入，源于自己在这份投入中所奉献出的力量、体现出的价值，这种投入不仅是一种热情，更是一种实实在在的行动。

教师是一种知识转化与智慧增值的职业，是一种心灵浸润与人性化育的职业。我愿意学会心疼自己的学生，成为学生心中的一缕阳光。我愿意关注细节，抓住各种机会善待学生，如休息时间、在走廊上、实践活动中等等等，尤其要善待那些近来表现不佳而被警告过的学生。尤其是一些后进生、边缘生往往都有着不幸的生活经历，如何适应？答案只有一个：积极、乐观、自信！我们不能改变环境，那我们就适应环境；我们不能改变别人，那我们就改变自己；我们不能改变事情，那我们就改变对事情的态度。当我们摆正了自己的位置，端正了自己的态度，正确地对待工作和生活中的压力和问题，调整好心态，学会与他人沟通、相处，遇到问题不消极，采用适当的方法解决，我们就拥有了快乐的生活。

我的微信朋友圈见证了 my 快乐生活。在我有空的时候，在我感到疲惫需要放松的时候，我就会打开我的微信“日记”，来复习一下我过往的生活。微信图文并茂，还可以发小视频，对于喜欢发小文谈感想和爱好手机摄影的人来说，这真的是最好的日记的方式了。翻开我的微信，映入眼帘的都是令人心情愉快充满正能量美好事物。周一到周五，我记录早晨的朝阳，美丽的校园，可爱的学生，生动的场景，工作里的小感悟或是自己喜欢的鸡汤美文。每逢周末，我会约上朋友，走向我们共同热爱的大自然，在美丽慷慨的大自然中呼吸最新鲜的空气，仰望最纯净的天空，发现最动人的美景，集体摆最开心最妖娆的POSE，做最真实的自己，一定不要有具体的目的地，相信我，只要走进美好的大自然中，我们就可以身心放松，心情愉悦！

曾经有一个朋友问我：你每天那么开心，周末到处乱逛，没有烦心事吗？家务活不用干吗？不用去娘家吗？我不禁笑了：要干要干，该干的都要干！家务活要做，爸妈要去看，烦心

尊敬的各位领导、亲爱的老师们、同学们：

大家下午好！今天我演讲的题目是——快乐生活，幸福工作！

从我们踏入社会的那天起，工作，就成为我们生活的重心。我们因为这份工作而能自食其力，我们也在这份工作中找到自己的价值，得到社会的认可。然而，工作是为了生活，生活却不仅仅是为了工作。只有在快乐的生活里，追求幸福的工作，工作才更见成效，生活也更显精彩，这才是我们每个人的终极目标。

快乐生活，幸福工作取决于我们对生活的态度。当前社会，生活和工作的节奏在不断加快，压力在不断加大，竞争在不断增强，面对这样的变化，很多人会感觉措手不及，无法应对，从而出现身体和精神上的多种问题，如何适应？答案只有一个：积极、乐观、自信！我们不能改变环境，那我们就适应环境；我们不能改变别人，那我们就改变自己；我们不能改变事情，那我们就改变对事情的态度。当我们摆正了自己的位置，端正了自己的态度，正确地对待工作和生活中的压力和问题，调整好心态，学会与他人沟通、相处，遇到问题不消极，采用适当的方法解决，我们就拥有了快乐的生活。

我的微信朋友圈见证了 my 快乐生活。在我有空的时候，在我感到疲惫需要放松的时候，我就会打开我的微信“日记”，来复习一下我过往的生活。微信图文并茂，还可以发小视频，对于喜欢发小文谈感想和爱好手机摄影的人来说，这真的是最好的日记的方式了。翻开我的微信，映入眼帘的都是令人心情愉快充满正能量美好事物。周一到周五，我记录早晨的朝阳，美丽的校园，可爱的学生，生动的场景，工作里的小感悟或是自己喜欢的鸡汤美文。每逢周末，我会约上朋友，走向我们共同热爱的大自然，在美丽慷慨的大自然中呼吸最新鲜的空气，仰望最纯净的天空，发现最动人的美景，集体摆最开心最妖娆的POSE，做最真实的自己，一定不要有具体的目的地，相信我，只要走进美好的大自然中，我们就可以身心放松，心情愉悦！

曾经有一个朋友问我：你每天那么开心，周末到处乱逛，没有烦心事吗？家务活不用干吗？不用去娘家吗？我不禁笑了：要干要干，该干的都要干！家务活要做，爸妈要去看，烦心



百无聊赖何为教？一事无成怎做授？这是当代作家贾平凹先生的一副对联。这句话时时鞭策着我，启迪着我：走在新时代的教育前沿，教师的追求是什么？精神支柱何在？6年多的时间里，越来越多的同行用他们的行动告诉了我答案，那便是：树美好形象，做卓越教师！

在我身边，这些平凡但卓越的英雄们，有着对教学工作的爱，一直默默的付出，不辞辛劳；有着对学生的爱，青丝变白发，转眼已数载；两袖清风却依然坚定心中的信仰，树立起一名教师的美好形象。

优秀教师卢科研，是一名卓越的班主任。他组织师生家长从林对抗赛，学生们一下子从教室放到了军营。飒爽英姿五尺枪，战地黄花分外香。意志力，凝聚力，战斗力，把师生家长紧紧联系到了一起；师生情儿女情同学情，给人生留下了美好的回忆。

青春无悔 成长有迹

◇ 李杰

尊敬的各位领导老师同学们大家下午好：

大家下午好！今天我演讲的题目是——青春无悔，成长有迹！

2010年的那个夏天对我来说是不寻常，那年夏天我参加了两个考试，一个是重庆市的公务员考试，还有一个是河南省的特岗招聘考试，很幸运，两个都考上了，当我不知道如何选择的时候，老天告诉了我答案，就在我准备踏上南下的列车，远赴重庆的时候，一不小心下楼梯滑倒了，右腿骨折，再加上父母也不希望我跑那么远，这条路就被关上了，我就是这样一瘸一拐的当上了特岗教师。我在为自己能够成为一明光荣的人民教师感到幸运的同时，也感受到了肩上一份沉甸甸的责任。

俗话说：“要给学生一杯水，自己必须要有一桶水”，这个道理在我当上老师的第一节课，就被学生给教会了，2006年我大学毕业，临时在济源职业技术学院国际教育学院当了四年的辅导员，清晰的记得，当我第一次踏上讲台，面对的是与我年龄

相近的大专生，自我介绍刚刚结束，一个学生就举手提问：老师，你的专业是国际政治，那么你能跟我们讲讲为什么美国要打伊拉克呢，萨达姆到底是个什么样的人呢？我一看这情景，当时脑子就一个想法：绝不能给母校丢人。我平息了一下紧张的心情，然后开始回答道：第一个问题美国打伊拉克是一个比较复杂的问题，我认为应该有两点是比较重要的，一个是石油利益，国际战争的爆发一定是基于国家利益；二是，转嫁国内危机，美国经济不景气的时候，为了转移国内民众视野，也为刺激经济发展等。第二个问题如何看待萨达姆，我们得辩证的看待政治人物，不能用简单的好与坏去评价，应该看他能否顺应世界时代的发展，独裁统治毕竟与时代的发展不符。我的回答完毕，让我意想不到的是，讲台下是齐刷刷的鼓掌声和叫好声，我一下子赢得了同学们的认可。从那天开始我就懂得了在这日新月异的信息时代，教师的一桶水是远远不够的，只有源源不断的长流水，才能使渠清水满。

最美的底色——让爱芬芳校园

◇ 石倩倩

于谦在《石灰吟》中写道：千锤万凿出深山，烈火焚烧若等闲。粉身碎骨浑不怕，要留清白在人间。石灰本是很平凡很普通的东西，但它却把最美的底色——纯洁、清白留给了人间。作为一名肩负着“教书育人”伟大使命的教师，我们最美的底色是什么呢？

有一次，一篇文章引起了我的思考。这篇文章里，作者记叙了这样一位男老师，他常常穿着普通，但是他却十分守规矩。只要下课铃一响，就立马扔掉粉笔，然后转身，大步走出去，永远像风一样来像风一样走。以至于多年之后老师教授的知识大都忘记了，唯有遵守规矩和底线的风范刻进了骨子里，影响了他的一生。这位老师就是用他自己的个性和风范为教育绘制了最美的底色。

我似乎一下明白了，教育的价值不在于你教会了学生多少定理多少公式，而在于用无声的语言——身教，去向学生植入一种概念，传达一份美好，塑造人格魅力。

打开记忆的闸门，寻找着恩师的踪迹：初中时，由于学校条件极其艰苦，一到冬天我就会满手生冻疮，这让我苦不堪言。狄老师知道后，亲自烧热水，并给我抹药膏，在寒冬腊月里温暖了一双冰凉疼痛的双手。说也奇怪，此后在冲刺中考的路上，多少次手肿得握不住笔，甚至鲜血直流，竟不觉得有多累有多苦。高中时，一场大病后，重返高三紧张的生活，吉秋娥老师得知我在恢复期，留我在她家吃了一个月的饭，那浓浓的豆浆、香喷喷的油条、合口的小菜至今还留在我记忆的味蕾中，在贫寒的岁月中让我拥有了一份满足和优越……

一份悄无声息的爱就是教育最美的底色，它芬芳了校园感染了无数的学子。它会蔓延会繁衍会滋生，于是这份爱就这样注入了我的灵魂和血液。怀揣着一颗爱心，背负着责任我踏上了教师的岗位，我时刻铭记着——我要用爱绘制最美的底色。

2010年我在信阳当语文老师，我们六（1）班的孩子大多为留守儿童，他们的父母很多都出国务工，一去就是好几年。于是我就想：父母不在家，孩子们的周末该有多孤单呀！反正周末我也是一人，倒不如和他们一起娱乐呢！周末的校园寂静而冷清，常常是一群充满朝气、活泼可爱的孩子叫开了我宿舍的门。我给他们播放最喜欢的动画片、电影，然后买一堆零食，边看边玩边吃，宿舍成了欢乐海。有时候天气很好，我就带他们去踏青、爬山、看水库泄洪。他们也争先恐后教我认识当地的各种野菜，教我识别兰花、挖兰花、种兰花。他们个个都是种植小高手，经验比我丰富得多。他们经常在放学路上采摘大把的的五彩缤纷的野花装扮教室，也曾把最美最纯洁的山茶花放在我宿舍里，芬芳了我简陋的小屋。后来，我离开了那个地方，孩子们在QQ聊天中告诉我那盆兰花仍然顽强地活着，还开了花呢！我想那花和人一样都在铭记着美好的日子。后来有一个孩子告诉我：“老师我想成为和你一样的老师，你觉得我能成功吗？”我回复他：当然了，你一定比我优秀，加油！老师永远相信你！

爱是长着翅膀的小天使，它会带着每一个人飞得很远很高！

我也曾教过一个学生，他叫高铁，如今已经上了大学，他告诉我：教过我的老师有很多，而你是唯一一个没有偏爱和私心的老师，你好像爱每一个学生。其实我只不过是每个孩子有求于我的事情当成最重要的事情，让每一个孩子觉得他在老师心目中都很重的分量！在日常生活中，只要听到有学生说自己胃疼、头晕，不管是男生还是女生我首先是问他们吃早饭了没有？肚子饿不饿？这样的情况我有经验，于是我就毫不吝啬把自己带的包子、鸡蛋、面包、麦片分享给他们，我吃他们也吃，叮嘱一定多吃点。还帮助他们合理安排时间，几点起床几点洗漱几点吃饭几点上学。家长和孩子之间有矛盾，他们都会把希望寄托在我的身上，我总是听完家长的烦恼，一边和家长探讨教育方式，一边又去安慰孩子对他们进行疏导。后来8班的王永华告诉我我的梦想也是当一名老师，因为她说老师可以医治很多扭曲的心灵，让更多的人快乐！

爱是会传承的，我的老师爱我，我爱我的学生，我的学生将来必定也会爱她的学生……一个关于爱的故事就这样循环着。爱的花香会芬芳全世界的！

漫漫人生路，如今我还是一名初出茅庐的青年教师，我对学生的爱微乎其微。论真挚的爱我比不上沈中十佳好老师；论智慧的爱我比不上曹文轩的老师，他能在关键时刻给他当头一棒，让他放下浮躁和骄傲；论细腻的爱我比不上魏巍的老师——蔡云芝先生，孩子们在梦中也恋着她……

路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。我会继续唱着爱的歌谣，踏着爱的节奏，扬帆远航！



“树美好形象，做卓越教师”青年教师演讲大赛第一名

那些同行教我的事

◇ 吕敬云

卢老师还组织《家长开讲了》，邀请各行各业的家长，为学生们带来更开阔的视野。

2016年十佳最美教师给他的颁奖词是：卢科研，科研研班没有收笔，新的征程只是开篇。走上三尺讲台，教书育人；走下三尺讲台，为人师表。

美好形象的塑造，离不开健康的身体；卓越工作的完成，更需要强健的体魄。

朱建国老师每天跑步五公里，严寒酷暑从不松懈。他绕着篮球城跑的每一圈，都是身体力量的积淀。2016年嵩山国际马拉松，2017年郑开国际马拉松，这些高标准的体育赛事上都有朱老师热情奔跑的身影。

他用自己的行动诠释了什么是坚持和毅力。在他的带领下，同事们开始积极运动了，学生们更加热爱奔跑了。朱老师传递运动、健康和快乐的身影不正是一名教师的美好形象吗？

做卓越教师，我们需要知识和高于知识的智慧；需要方法和高于方法的能力；更需要修养和高于修养的人格力量。

此刻，我的耳畔又响起了那首歌：长大后我就成了您，才知道教室里放飞的是希望，守巢的总是您。长大后我就成了您，才知道，黑板上写下的字是奉献，擦去的是名利。平凡孕育了伟大，生活赐予了幸福。在济源教育这个大家庭中，我找到了自己的心灵归宿，今生从教我无怨无悔！

“学海无涯勤为伴，厚积薄发花自香”，要想成为一个孩子喜欢、家长信赖的好教师。我们只有提升自我知识和修养的宽度和厚度。

不知不觉的情况下，我从事教育工作已经十年了，俗话说：十年磨一剑，砺得梅花香。回顾十年的教育生涯，有苦有乐，苦乐交织，清晰的记得，在王屋一中做特岗教师的哪些日子，工作生活条件是比较艰苦的，每天早起晚归，日复一日，冬天更为艰苦，学校水龙头上一上冻，还要到很远的地方去挑水；清晰的记得寒假里为了了解班里的学生的作业情况开着车子跑遍了王屋镇的各个村庄；清晰的记得为了准备优质课比赛，自己连续熬夜几个通宵备课、磨课。也清晰的记得当毕业生时一个送上自己亲手做的千纸鹤、许愿瓶，看到学生写的祝福的话语时，当自己优质课获奖、教学技能大赛获奖、被评为骨干教师、教学新秀等等荣誉的时候，所有的辛苦全都烟消云散，留下的只有满满的幸福感！

习近平总书记在建党九十五周年的时候勉励全党要：不忘初心，继续前行。我也时常在反问自己，假如老天再给我一次选择的机会，我还会不会选择做一名人民教师，我的答案是肯定的，因为一己路进校园，走上三尺讲台，面对纯洁的心灵，面对一张张稚嫩的脸，便感觉到自己职业的神圣，责任的重大，使命的光荣。终身的人生根基就这样确定；当一个老师，做一个好教师。

我的演讲完毕，谢谢大家！



心育花开沁园春

◇ 李倩倩

尊敬的各位评委，各位同仁，亲爱的同学们：

大家好！我叫李倩倩，是一名心理健康教师，今天我演讲的题目是《心育花开沁园春》。

一场灾难，见证伟大。从我的母校大庆师范学院走出的师姐张丽莉，她的生命在推开学生的那一刻，何其脆弱，又何其绚丽。师有情，爱无疆，她用生命和大爱在千万人的心中树立了一座师魂的丰碑！

如果没有工作中的理想与情怀，责任与坚守，生命在那一刻就不会选择牺牲自己成全学生。而在我们教育事业的最新线，有多少对教育满怀厚爱，对学生倾情付出的好老师，他们没有轰轰烈烈惊天动地的事迹，但在自己的岗位上孜孜不倦，授业奉献。他们用智慧释放学生的压力，用真情融化迷茫的坚冰，寄丹心与明月，求桃李沐春风，是他们的不懈追求！他们就是心理健康教师！

在目前全市的教师队伍中，共有心理健康专兼职教师192人，很小的一支队伍，却日新月异成为灿烂孩子生命的一抹亮丽的色彩！社会经济的飞速发展，引发了思想观念的巨变。如今的受教育者所处的成长环境，所受的文化影响，有很多地方需要我们去审视、去疏导、去扶持。

记得前年冬天，我接手一名高三学子，平日成绩优异，却在最近的全省联考中成绩突然下滑，在其父母望眼欲穿的渴望中，我们见了面。他把自己包裹的严严实实，也不怎么和我搭腔，简单聊了几句，我把他带到了沙盘室。前后我们一共做了六次沙盘，借用沙盘我得知他来自偏远的山区，是他们村里第一个考上一中的，从入学那天起，他的目标就很明确：三年后要考上“北京师范大学”！所以他一直很努力，成绩也在稳步上升。但是，努力的与此同时中又有一个很小的声音在质疑他“这可能吗？”随着时间的推移，这个声音越来越大，直到全省联考，这个声音已经大到他捂着耳朵还能听到的地步。利用沙盘，在前前后后、循环往复的多次疏导和矫正中，他最终摆脱了那声质问，毅然决然投入到紧张的复习备考中去。高考结束后，他找到我，认真而又坚定的说：“老师，我慎重的考虑过了，我要学心理学专业。”那一刻，我的耳畔响起大学老师在毕业典礼上说过的那句话：“天底下没有哪种职业能向你们将要从事的这一行一样，于细微之处，能对一个人的一生产生深远而有意义的意义。”当我切身体会到这句话的时候，内心的触动无以言表。我只是拍了拍他的肩膀，在心里把无限的希望送给他，如今的他，就读于北京师范大学心理学院。

一例例的个案疏导，让我有机会聆听到很多宝贵的生命故事，接触到生活中各种各样的存在方式和可能性，也从中获取了源源不断的力量，帮助我在心育这条路上走的更深、更远。所以我从心底里爱我手头的这份工作，因为我知道只有心育花开，生命的旅程才会一路芬芳！

顾城在他的小诗《小花的信念》里写到：

在山石组成的路上/浮起一朵小花/它用金黄的微笑/来回报石头的冷漠/它相信/石头也会发芽/也会粗糙的微笑/露出善良的牙齿。

或许这就是桃李不言，师者无痕，在每一个我们看不见的脚印里，都有着沉甸甸的精彩。亲爱的老师们，感谢最美的师姐给我们诠释的师者大爱，感谢身边的同仁为我们践行的师者平凡。在教育这片热土上，我们追寻着生命的意义，凝聚着成长的能量，愿我们每一位教育者的梦想花开，绽放出明媚绚丽的春天！