沁园中学报

QINYUAN ZHONGXUE BAO

主办：济源市沁园中学　　总编辑：卫　强

2015 年 1 月 1 日　星期四　总第 1 期　本期四版

一元复始万象新，和谐奋进谋发展。在《沁园中学报》首期刊发暨 2015 年元旦佳节来临之际，校长卫强、书记崔云道携全校师生向支持学校发展的各级领导、各位家长、社会各界人士表示衷心的感谢和诚挚的问候！祝大家元旦快乐、万事如意、幸福安康！

■新年致词

放飞新梦想　开启新纪元

校长　卫　强

亲爱的老师们、同学们、家长们、朋友们：

硕果盈枝辞旧岁，意气风发迎新年。在这辞旧迎新、吉祥喜庆的时刻，我谨代表学校，向辛勤工作、甘于奉献的全体教职员工及为学校发展做过贡献的离退休教师表示崇高的敬意，向支持学校发展的各位家长、社会各界人士表示衷心的感谢，向勤奋努力的同学们致以最诚挚的节日问候和最美好的新年祝愿！祝大家新春愉快、万事如意、阖家幸福！

过去的 2014 年，是我校加快实现内涵发展战略的重要一年，也是学校全新规划学校发展，争创济源第一、河南有名、全国有影响力学校的起始年，更是我校抢抓机遇，实现大跨越、大发展的辉煌年。

这一年，我们不断深化内涵发展，全力打造幸福教育，全面开启引“智”借势工程，与济渎路学校、邵原一中等市内六所学校组成了沁园中学教育联盟，与郑州八中结为友好共建学校，与洛阳师院初步达成了建立沁园中学教育科研基地的共识，“引智借势，合作发展”办学新模式已初具规模，为学校注入了新鲜活力和持久动力，教师团队的形象力和学校整体的影响力得到了快速提升。学校荣获了“河南省优秀体育传统项目学校”、“市教学工作先进单位”、“市现代化装备管理及应用工作先进单位”、“济源市家庭教育先进单位”等数十项集体荣誉称号。

这一年，我们扎实做好均衡发展迎检工作，多方协调，克服重重困难，促成了二期宿舍楼工程的开工，并计划于 2015 年 5 月竣工，9 月投入使用，完成了数字化校园、图书电子化管理、网上阅卷系统安装使用，聘请专家对校园文化进行了全方位指导提升，完善了功能“九室”建设，启动了全市青少年心理咨询辅导中心和学校心理辅导中心建设工程，办学条件得到了进一步优化。

这一年，教学改革与科研工作有效推进，教学成绩得到大幅提升，继去年中考我校九（7）班薛亚楠荣获全市桂冠之后，今年中考我校学子九（18）班魏家栋再夺全市第一名，以绝对优势蝉联全市中考状元，我们的教育教学工作处处呈现出“和谐、融洽、共进”的喜人景象，赵凤鸣、杜长春、陈海燕、田萍、燕会婷等五位教师荣获河南省优质课大赛一等奖，10 人次获市级优质课评选一等奖，多位教师被评为“济源市教学能手”，名师团队建设有效实施，教师队伍素质整体提高。

这一年，德育工作以人为本，面向全体，道德建设再展新姿，奏响了和谐育人最强音，道德讲堂、认星争优活动成效显著，得到了市委常委、宣传部长李军星及市文明办、教育局等上级部门的肯定。学校也荣获了“河南省五好关工委”、“河南省家庭教育先进学校”、“济源市家庭教育先进单位”、“市优秀团支部”、“市优秀学校少年宫”、“市学雷锋先进学校”、“济源市应急疏散演练优秀组织奖”、“济源市基层平安先进单位”等多项荣誉称号。

以上成绩的取得，凝聚着全校 4000 余名师生员工的智慧和心血，是全校师生员工团结拼搏、努力奋斗的结晶，得力于各级领导、各位家长、社会各界人士的大力支持。实践证明，只要我们坚持从师生员工的切身利益和学校长远利益出发，充分调动和发扬广大师生员工的创造性和积极性，以特色创优势，以创新求发展，我们的事业就一定会兴旺发达，沁园中学就一定会迎来新的发展，开启新的纪元！

盛世又逢新岁月，春来更有好花枝。2015 年，是党的十八届四中全会全面落实的第一年，也是我校全面开启新的发展规划的第一年。在新的一年，我们将立足于“创新驱动，三化并行”内涵发展战略，以人为本，以“办人民满意的教育”为中心，紧紧围绕“校园环境、教师素养、课堂教学、学生德行”四大提升工程，夯实常规管理，深化内涵发展，全面开启引“智”借势工程，全力实施智慧校园、书香校园、幸福校园建设，积极营造风清气正、和谐发展的育人化境，实现学校“由大变强、由强到名”的华丽转身，全力实现“济源第一、河南有名、全国有影响力”的办学目标。

天时人事日相催，万千帆影踏浪来。老师们、同学们，新的前进号角已经吹响，新的发展征程已经开启，就让我们伴随着催人奋进的新年钟声，乘着济源教育大发展、大繁荣的美好时节，携手并肩、团结拼搏，励精图治、开拓创新，以更加昂扬的斗志、更加务实的态度、更加勤奋的激情，放飞新梦想，激发新动力，谋求新思路，开辟新境界，为把我校早日打造成为“济源第一、河南有名、全国有影响力的学校”做出我们新的更大的贡献，共同描绘沁园中学更加绚烂多彩的春天！

沁园中学：『教学开放周』呈现开放办学新景象

近日，沁园中学举办了为期一周的“千名家长进课堂，百名教师大展示”教学开放周活动。平日里工作繁忙的家长们放下手中工作，纷纷走进沁园中学，深入课堂，观摩教学展示，交流教育感受，并与学校一道共商学生教育重任，共谋学校发展大计。市教育局有关领导、教研员、联盟学校教师也应邀参加了教学开放周活动。

本次教学开放周活动分为汇报、展示、交流、协作四个环节。在汇报环节，学校统一制作了学校宣传专题片，专题片全面直观地让家长了解了学校近年来教育教学成果及幸福教育建设情况，展示了学校日新月异的大变化、今非昔比的新风貌。在课堂教学展示环节，教师们用精美的课件引领家长走进课堂教学，特色鲜明、富有成效、和谐幸福的课堂教学使家长们了解了孩子的课堂学习，感受到了课堂学习的乐趣，精彩的展示、生动的讲解也赢得了与会家长的阵阵掌声。班级建设成果展示环节，教师向家长介绍了班级特点、分析了孩子现状、交流了育人经验，家长也不时地为班级管理、学校发展建言献策，台上台下互动对话、友好交流、和谐沟通，教师与家长形成了共识。展示结束后，各班举行了班级家长委员会成立仪式，班主任向家委员会成员颁发了聘书。

最后，家长们对这次活动也进行了认真的反馈和评议，并就学校教育教学发展提出了自己的诚恳建议。整个活动得到了家长们的一致好评，并纷纷表示：“教学开放周活动，给我们家长提供了互动的平台，使我们进一步了解到了孩子在学校的学习、生活情况及学校近期发展状况，起到了家校联教，同心育人的作用，这无疑是推动家校和谐、协作共赢的一个很好的育人新途径”。

沁园中学校长卫强在接受该校济源晨报小记者采访时说：“跳出教育看教育，走出沁中找办法。我们历来重视社会、家庭、学校多方整体互动育人平台的构建，今天我们以开放的眼光办教育，主动把家长请进学校，就是要通过家校联盟这种方式架起家校沟通的心桥，织成家长与教师达成共识的纽带，实现家校和谐，形成教育合力，最终把沁园中学建设成为有爱、幸福、和谐、美丽的校园，打造成为全市、全省乃至全国一流名校。”（李战兵）

沁园中学举行『一师一优课　一课一名师』培训会

2014 年 12 月 9 日下午 3 点半，沁园中学 200 多名教师齐聚学校西区多功能报告厅参加“一师一优课、一课一名师”培训会，济源市电教站董新飞老师从“一师一优课、一课一名师”活动系统管理员工作及“晒课”活动具体流程等方面对参会人员进行了专题培训。

培训结束后，副校长王振芳要求教师要充分认识活动的重要意义，利用信息技术提升教师课堂教学质量，通过活动提升教育教研水平，提高教师信息技术应用能力、学科教学能力，各苑区教务处要发挥好牵头协调作用。（李娜）

沁园中学：引“智”借势，搭上内涵发展快车

近日，市沁园中学诚邀郑州市第八中学的领导和骨干教师十余人到学校进行调研指导，把脉问诊，友好交流，为学校快速发展助力。

为落实济源市教育局“名校入济”工程，充分借助省内外学校的优势资源，促进学校内涵发展，10 月份市沁园中学与郑州八中缔结为友好学校。学校在 11 月份组织 30 余名教师对郑州八中进行参观学习的基础上，又特意诚邀郑州八中的领导骨干到校调研指导。在为期一天的调研指导中，郑州八中的领导骨干深入课堂，聆听了沁园中学以“先学后导，当堂达标”为教学模式的观摩课，课后与授课教师进行了亲切交流，肯定了沁园中学的教学模式，也为学校课堂教学改革提出了中肯建议，同时参观了沁园中学的校园环境、各种功能室及“正品居”、“美仪长廊”等校园文化建设。调研团一边驻足观看，一边交流，一边饶有兴趣地询问学校的发展情况，对学校的一流教育设施、先进的办学理念和特色教育取得的成果给予了高度评价。

最后，郑州八中校领导高兴地表示，沁园中学不愧是济源市规模最大、办学条件最优越的一所初级中学，这里不仅环境优美，办学更具特色、更有品位；双方结为友好学校，必定会实现两校之间资源共享、优势聚集、互惠共赢，同时也希望两校能常来常往，不断加强沟通，友好合作，共同促进两校教育和谐发展。

（李战兵）

沁园中学成功举办第二届师生汉字听写大赛

2014 年 12 月 12 日，历时三天的济源市沁园中学第二届师生汉字听写大赛经过层层选拔、激烈角逐，圆满落幕。

本届师生汉字听写大赛采取晋级淘汰式，分初赛、复赛和决赛三个阶段，以现场听写的方式，由主持人播报汉字词语和字词释义，参赛队员在规定的时间内写出规范的汉字词语。台上选手写字答题时，台下观众也纷纷思考、书写并为参赛选手加油鼓劲，比赛现场气氛紧张热烈。

本次大赛激发了全体师生感悟汉字深厚底蕴、弘扬中华传统文明的热情，培养了学生正确识记汉字、规范书写汉字的良好习惯，也将在全校掀起新一轮汉字学习的热潮。

沁园中学：放飞体艺梦想　绽放幸福之花

近期，济源市沁园中学的校园里彩旗飘扬，鲜花飞动，墨香四溢，歌声嘹亮、呐喊不断，激情在这里萌发，风采在这里荡漾，快乐在这里起航，梦想在这里飞翔，幸福在这里绽放……

为全面推进幸福教育，进一步提高广大师生的身体素质和艺术修养，展示健康活泼和积极向上的精神风貌，谋求学校新的发展，2014 年 12 月 1 日，济源市沁园中学第三届“七彩阳光，幸福校园”体育艺术节拉开了帷幕。本次活动以“放飞梦想，绽放幸福”为主题，活动口号是“营造活力校园、构建幸福学苑、实现跨越发展”。活动历时近 1 个月，形式涵盖了专业文化教育、人文素质培养、体育运动、文娱活动、书法绘画等多个领域，内容精彩纷呈，集教育性、艺术性、娱乐性于一体，受到了全校师生的积极响应和广泛参与，各种比赛和活动如火如荼，高潮迭起。

体育赛场上，400 米接力赛、跳高、拔河、跳大绳等各项目选手角逐激烈，赛事精彩纷呈，运动员们团结协作、顽强拼搏、奋勇争先，赛出了风格，赛出了水平，而作为观众的同学遵守秩序，注重文明礼仪，热情地为每一名在场上拼搏的运动员鼓劲加油，助威声连连不断，欢呼声此起彼伏。艺术比赛类书画电子板报展评是又一道体艺文化大餐，格调高雅、立意新颖、思想凝重的书画作品可谓“翰墨写意、妙笔生花、光影传情”，吸引了众多同学驻足欣赏、流连忘返，动感十足、美轮美奂、主题鲜明的电子板报作品，受到了广大师生的一致好评……这一项项积极向上、健康文明的活动展示了全校师生的体艺才华和学校特色教育的成果，也体现了学校“争创全市第一、河南有名、全国有影响力学校”的远见卓识和开拓精神。

而历经两周全校海选、年级分赛、全校总决赛三个阶段的“沁中好声音”校园歌手大赛，异彩纷呈，成了本届体艺节的最大亮点，唱响了时代主旋律，把整个艺术节推向了高潮和极致。选手们在歌声中挥洒青春，在比赛中展现自我，他们或深情款款、或自信豪迈、或动感十足，经典的旋律，优美的舞姿，就像一个个音乐小精灵，向大家展示着自己潜力无限的艺术才华。

“我非常喜欢学校举办的体育艺术节，这是一个展示自我、彰显魅力的舞台，在活动中我可以尽情的释放激情，她使我提高了素养，锻炼了自己，增加了知识，找到了快乐”。获得“沁中好声音十佳校园小歌手”在谈到活动时津津乐道。该校校长卫强也感触颇深地说：“体育艺术节是一个放飞梦想，成就未来的盛会，她培养了学生优秀的品质，实现了体育艺术教育向素质教育的大转变，也让学校文明素质教育、幸福教育实实在在落到了实处。”

沁园中学教职工运动会：新年开启幸福新生活

2014 年 12 月 22 日，济源市沁园中学为期两周的“庆元旦，迎新年”教职工运动会在欢乐的趣味运动比赛中圆满落幕。

在 2015 年新年到来之际，为了进一步活跃校园的文化氛围，加强教师交流，展现教师丰采，提高教师的幸福指数，济源市沁园中学从 12 月 15 日开始，举行了为期两周的“庆元旦，迎新年”教职工运动会。这次运动会本着健康交流第一、比赛竞技第二的宗旨，共设有篮球、拔河、跳大绳、乒乓球、象棋、跑步机耐力赛六项传统项目比赛及“双腿夹球”、“齐心协力”、“两人三足跑”三项趣味项目比赛。全体教职工不畏严寒，以饱满的热情、昂扬的拼劲参与到活动中，参赛的老师们团结协作，力争上游，尽展风采；观赛的师生们欢呼雀跃，呐喊助威，乐此不疲。老师们在活动中的氛围中放松身心，挥洒激情，彰显着生命的自由与活力，一个个脸上洋溢着幸福笑容，并纷纷表示，比赛成绩是次要的，关键是重在参与，要在活动中放松心情、体验快乐、感受幸福。

一年来，沁园中学始终把关爱师生健康作为工作的重点，提出了“教师的身心健康是学校的最大财富”治学理念，投入两万余元，购置了跑步机、动感单车、仰卧起坐板、象棋桌、卡拉 OK 设备等运动、休闲器材，建成了集运动、阅读、休闲于一体的“教工之家”活动室；开展了教师“春季踏青”、“秋日赏秋”等阳光户外活动；举行了教师“追忆童年，幸福时光”教师趣味运动会，另外还精心组织了青年教师健排舞、中老年教师健身球、全校教师太极拳三项训练比赛，极大的提高了老师的职业幸福感、工作乐趣感和身心轻松感，激发了广大教师干事创业的热情，为学校的发展注入了新的生机和活力。

主编：刘秦山　副主编：李战兵　责任编辑：卢海滨　苏胜美　电话：0391-6695184　邮箱：jysqyzxbgs@126.com　网址：www.jysqyzx.com　微信公众号：济源市沁园中学　微博：文明济源沁园中学

留在最后一个夏天

◆九(2)班 王卓然

蝉鸣声似乎一夜间就住了，聒噪了一个夏天的蝉，瞬间就无声无息了，反而让人不习惯，仿佛带走了这个夏天最后一点气息。转而迎来了清冷的秋天，而那些夏天里的蝉，却睡在了泥土里——永远的安静了。

小时候我出生在一个宁静的小镇，住在洒满阳光的大杂院，楼前楼后种满高大的桑榆和香椿树，一片片玫瑰丛，以及一棵种在我窗下的樱桃树，开得无比绚丽，那是我记忆里第一个完全属于我的地方。六岁前的日子里，我每天跟着邻居的哥哥姐姐在田野间淘气，跟着萌年沿着山间的铁轨放羊，和娇娇和小兵一起吹着风跑遍所有的青草地。

直到六岁那年，上了学，我逐渐开始懂事，开始安静，开始思考。记得教我们数学的胡老师，陪了我们四年，又黑又亮的头发总束在脑后，讲课总是声音嘶哑而不清晰，我们对她总有些畏惧，甚至是敬而远之。可每每过年时去她家拜年，却总有一把把的糖果把我们的口袋塞满。

教英语课的刘老师，上课时永远板着一张凶巴巴的脸，可偶尔笑起来的时候脸上却是分外晴朗。她剪着短发，脾气暴躁，把人吓得不轻，可当大家私下埋怨时，出于对英语的热爱，我总是她最忠实的支持者。直到毕业前的日子里，我们这些已远走多日的转学生们从外地回来，依旧站在教室门外听她声音响亮，中气十足的讲课。可这么多年早就过去了，孩子都已长大了，大人们肯定也会老吧。

刘老师教语文，是我们六年来的班主任，小时候她给我人生的第一篇作文打了我生命中第一个真正的满分，不止在书面上，这个分数也刻进了我心底里。她永远那么和蔼，永远不知疲倦地微笑，永远挺直着身板。在我离开那所学校开始我的另一段小学生活时，她也曾对我说：尽管你走了，我们还会当做你依旧在一样。她说她会继续留在这个曾承载着我们梦想的学校，给更多孩子勇气和希望。

我说你们是人间的六月天，于是我捧起一切美好和梦想留住在最后的这个夏天。

（指导教师：刘毛英）

渴望真正的星期天

◎七年级17班 段安铎

星期天？每一篇文章的文笔中都是开心的，可谁知作文之后的苦涩？每一个人或许都在作文中写道“青春无悔”，“青春无憾”，可谁知那“光环”后的悲凉？作业一大堆，写完之后，还有各种“家庭作业”和“兴趣班”。真正的“兴趣”，不得而知。

有一句盛行的话：“外国人的假期，是真正的假期，中国的假期，只是换个地方写作业而已。”上学早，回家晚；作业多，娱乐少；学习多，睡觉少；打骂多，夸奖少……

我，想要一个真正的“星期天”。

早上，睁开眼，屋内已充满“阳光的味道”。迅速穿上衣服，在门口点一碗豆浆，两根油条，配点菜，听着MP3吃着饭。饭毕，人去。

上午，同朋友一起驰骋足球场，从这头跑到那头。一次次射门，一次次守球，汗水滴落在操场上。一次次欢呼，一次次尖叫，大汗淋漓，只为那狂欢。中午，德克士。吃着玩着打闹着，咬着汉堡卖个萌，吃着圣代玩自拍，喝着雪碧喊声爽！只为那飞扬。

下午，走向有山有水的地方：在途中，边走边玩，边玩边拍照，站在山顶，望着山下朵朵白云，一起呐喊：朋友一生一起走……只为那份情。

黄昏，夕阳一半“浸”在水中，大片大片的火烧云，绵延在天边，骑着单车，听着歌，站在桥上，阳光穿透五指，亮眼。只为那青春。

夜。街边火爆的夜市，一波高过一波的人潮，各种叫卖声，各种香味，充斥在空气中。在人群中穿插，看着摊主娴熟的手艺，不禁叹为观止。只为那美味。

回到家，在楼道昏暗灯光的照耀下，拿着钥匙，迟迟不愿插进去……

悦读悦美——我的『窃读』记

◎九（3）班 杨阳

常言道，书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。我喜欢读书，有了书，就像鸟儿有了翅膀；有了书，就像鱼儿游进大河；有了书就像蜜蜂遇见花朵，有了书，就像骏马奔驰在草原……我觉得读书对于我来说就是一种莫大的享受。

因为喜欢读书，每每遇见一本好书，我就像是手捧一枚珍贵的宝石一样爱不释手，让我时不时就沉浸进去，在那跌宕起伏的故事情节中激动着、紧张着，也正是因为喜爱读书，这成为了我的“软肋”，总是不停地受到我家最高权威——妈妈的“要挟”：

“你今天吃饭再慢，就减少看书时间。”吓得我赶紧吃……

“今天跳绳如果连跳200下，可以多看20分钟书。”高兴得我卯足劲使劲跳……

“洗漱时间磨蹭，看书时间取消！”话音一落，我“嗖”地一声钻进洗手间……

因为太喜欢看书，我总是想抓住一切可以利用的时间来看书，也因此进行了“斗智斗勇”的“窃读”经历。

我以前喜欢在厕所里看书，因为这是我唯一有借口可以多看会儿书的时间，厕所的架子上总是陆陆续续更换着我喜爱的几本书。可是，随着书的增多，我蹲厕所的时间也逐渐增长，妈妈一气之下，取消了我在厕所可以看书的机会，厕所里的书全部搬出。于是，我每次上厕所时，便趁妈妈不留意时，偷偷地取出一本书塞进衣服里，然后钻进厕所，一屁股坐在马桶上，迫不及待地打开书，津津有味地读了起来。

因为我看得太入迷，没有了时间观念，这样快乐的“窃读”很快就被妈妈发现了。不过，现在我就聪明了许多，只要听见了那熟悉的脚步声，我就会装作要快快结束，不停地发出声音，等妈妈的脚步声渐渐远去时，我就会立即抽出书来，贪婪地再看会儿。

有时妈妈规定的入睡时间到了，可是看了一半的故事情节让我实在是难以入眠，怎么办？我便尝试着“明修栈道，暗度陈仓”，又开始了我的“窃读”之旅。

“妈妈，晚安”随着妈妈屋里的灯灭后，我便悄悄地在我被窝里打着手电筒，看着书。没有想到，这样的看书经历才仅仅用了三回便被妈妈识破。原因是我这一次看着看着，有一点困了，想眯一会儿以后，再继续看,没有想到我就这样睡着了。

早上妈妈被一声巨响给惊醒了，赶来一看，一把手电筒静静地躺在我的床下。妈妈很是困惑，又转念一想，马上就发现了我的秘密。妈妈一下子掀起我的被子，我的爱书《水浒传》正陪着我香香地睡觉呢！妈妈一气之下把我叫醒，我的“窃读”又被妈妈发现了！

虽然我的“窃读”总会被发现，也会因此受到严厉批评，但我还是喜欢这种“窃读”的滋味，这种感受让我的读书生活更加有滋有味，我更加珍惜我的读书时间，读书将伴我快乐成长！

（辅导教师：郭静楠）

读书伴我成长

◎八（24）班 王佐穷

一缕清风，缓缓吹来，混着木质的芬芳和醉人的书香，令人满心愉悦。书籍里，一个个文字积淀着各式各样的故事，有铁马冰河的壮阔气势，有胡风边沙的驼铃回响，有青山排闼的田园悠闲，有感动天地的浓情蜜意……

自小，爷爷奶奶的寓言故事，爸爸妈妈的童话故事，陪伴着我度过了一个个日夜。故事中蕴含的道理启迪了我幼小的心灵，使我明白了为人处事的道理，激发了我对读书的兴趣，萌生了我对知识的渴望。

正如美国诗人狄金森所言“没有一艘船能像一本书，也没有一匹骏马能像一页跳跃着的诗行那样，把人带向远方”……书中，有着取之不尽，用之不竭的财富与智慧，它蕴含的巨大力量，能成就一个人的一生。

随着年龄的增长，我对一本本史书爱不释手：郑伯和共叔段的王权之争，使我知晓了人性的丑恶，也使我更加珍惜兄弟情义;重耳的坚韧不拔，使我明白成功的根本是坚持；管仲和鲍叔牙的友谊，也让我对朋友更加珍视，多了一份宽容，多了一份谅解，让我学会了站在对方的角度去思考问题……历史的长流中，饱含先人的训诫，品味它们，不仅令我拓展了视野，同时也令我在成长的旅途中更加稳重与成熟。

渐渐地，我的阅读范围由中国文学拓展到外国文学。

古埃及的千年文明，充满疑云的胡夫金字塔，硕大无比的狮身人面兽，令我惊奇。希腊的众神，罗马的特洛伊木马，斯巴达的三百勇士，不可一世的波斯帝国令我折服。“上帝之鞭”匈奴的血洗屠杀，黑死病的肆虐令我恐惧。美国人民敢于反抗，自主独立的精神令我敬佩。基督教“十字军”东征对亚洲人民带来的伤害令我憎恶。英国“东印度公司”的利益熏心，殖民统治令我深恶痛绝。

读书，让我开拓眼界，增长见识；读书，让我通晓古今，丰富知识；读书，让我在成长的旅途中，奋力前行。

我的《西游记》

◎九（24）班 张一帆

“你挑着担，我牵着马，迎来日出送走晚霞。踏平坎坷成大道，斗罢艰险又出发，又出发……”耳畔传来的熟悉的歌声，正是电视剧版《西游记》的主题曲。

《西游记》作为我国古典四大名著之一，其经典内容家喻户晓。年幼时的我，也受了精彩剧情的感染。最初，我看的是动画版《美猴王》。当孙悟空举起金箍棒，将白骨精的真面目揭露时，我打心里佩服他。我梦想着自己有朝一日也有一双火眼金睛，能够看穿妖魔鬼怪。可是，只想着保护师傅的他却被唐僧误会并赶回了花果山。当唐僧被妖怪捉去时，孙悟空又义无反顾的将唐僧解救了出来。于是，我又欣赏极了孙悟空的果敢大气。

日渐长进的我认识的字多了，又吵着嚷着要妈妈给我买《西游记》看。

我最喜欢书中的孙悟空。他神通广大、技艺高超，一路保护唐僧成功地取得了真经。我被孙悟空的本领深深吸引，他是我心目中的英雄。于是，我梦想自己也能七十二变，能腾云驾雾，随心所欲。妈妈说，没有人能随随便便成功，孙悟空的本领是自己刻苦学来的，不信你去读一读第二回《悟彻菩提真妙理 断魔归本合元神》：“次早，与众师兄学言语礼貌，讲经论道，习字焚香，每日如此。闲时即扫地锄园，养花修树，寻柴燃火，挑水运浆。凡所用之物，无一不备。在洞中不觉六七年。”

随着年龄的增长，我对《西游记》有了进一步的了解。这本书带给我的不仅是对神话的幻想，更是精神上的鼓励。学习就好比取经：有坦途，有险阻，有考好的时候，有落后的时候。就像取经途中的九九八十一难，只有心中有目标，斗志昂扬，勇往直前者才能笑到最后。我还发现，身边的人，有的像猪八戒，好吃懒做，做任何事情都马马虎虎；有的则像沙僧，诚恳老实，踏踏实实；有的像孙悟空，足智多谋。由此，我悟出每个人都有自己的优点和缺点，每个人只有发挥自己的优点，才能在人生的道路上攻无不克，战无不胜。猪八戒虽然懒惰，但是热情呀，什么事都打头阵，还不记仇。你知道唐僧为什么是师父吗？因为他心中有一定要取得真经的信念。你看，不管山长水远，不论艰难险阻，徒弟们动不动就想散伙，孙悟空跑回过花果山，猪八戒动不动就想分东西，只有唐僧的信念坚定。

《西游记》果然不仅仅是一部神话故事，它那博大精深的文字中隐藏着很多道理。我现在要学习的是唐僧师徒四人不畏艰险、锲而不舍的取经精神，把这种永不放弃的精神用到平时的学习中，向着心中的目标前进。

（辅导老师:段希艳）

生命，仅有一次

◎九（2）班 张俊艳

人生短短几十年，每个人都应该珍惜自己的生命，更要关爱他人的生命。

——题记

人最宝贵的是生命，生命对于每个人只有一次，失去，你就将永不再拥有……如果没有了安全，没有了生命，什么理想都无法实现了，一切都没有可能。

我曾经听说过这样一则交通安全事故：那是一个晴朗的日子，一个男孩骑着自行车，不知要去哪儿，由于他骑得太快了，差一点儿就撞上了斑马路上的行人。行人劝他不要骑得那么快，可他不听劝告，继续骑他的“飞车”，脸上不时露出得意而急促的神情。这个男孩可能是有什么急事吧？要不然他怎么会骑得那么快呢？但这样很有可能会发生交通事故的，果然不出所料。在一个拐弯的地方，有许多人围在路中央，这不是刚才骑“飞车”的那个男孩吗，他怎么被车撞了？旁观者议论纷纷，“唉！这孩子真可怜啊！刚才不小心撞上了一辆大卡车，连人带车一起飞了出去。”“如果这个孩子车骑得慢一点，如果那个开车的开慢一点，如果……”可是，再多的“如果”也不能使这朵已经完全凋谢的蓓蕾重新开放。这个男孩的父母不知为这个倒在血泊中的孩子操了多少心，可现在只能眼睁睁地看着自己的孩子离去，让父母悲痛万分……

每天一条交通法规的背后，都有着血的代价，我相信；每一个路旁的指示牌下，都有着血的代价，我相信；每一个人都珍爱自己的生命，我相信。可是，每一个人是否都像珍爱自己的生命一样珍惜他人的性命，我无法肯定。斑马线前，屡屡车祸；醉酒驾驶，严查仍不绝；闯红灯现象，处处皆是。

上帝是公平的，也是吝啬的，他只赐予每个人一次生命，所以我们必须珍惜。安全就如一颗光芒四射的太阳，照亮我们整个人生，安全就如一根长长的纽带，联系着我们的生死存亡。中学时代是人生最灿烂的季节，在尽情享受青春的欢乐时，也不要忘了，再美好的时光是需要生命去享受的，拥有健康的生命是拥有一切的前提！

（辅导教师：王军霞）

成功就是抓住今天

◎九（15）班 王娟红

燕子去了，有再来的时候；杨柳枯了，有再青的时候；桃花谢了，有再开的时候。时光流逝了却永远无法挽回。

莫等闲,白了少年头,空悲切。

无数文人墨客，都在感叹一个无法改变的事实：人生苦短，志犹未酬，却已至暮年，虽百倍珍惜时光，难以有所作为，在有限的生命历程中，我们如何积累点滴时间，珍惜每一天，来成就一番事业。

“明日复明日，明日何其多，我生待明日，万事成蹉跎。”明代诗人的这首《明日歌》，唱出了懒惰者的心声和哀怨：什么事都一拖再拖，结果却万事蹉跎。凡是有理想、有抱负的人，他们都能深深的体会到时间就是生命，他们从不把今天的事放到明天去做，从不白白浪费每一寸光阴。

所有的成功者，他们从不沉睡于昨天，更不会去想明天，在他们的生命中只有今天，永远都是从今天开始的。生活中也有很多人，懒惰成性之后，自己会不断的安慰自己，认为时间很多，先懒散一阵，之后再开始做也不迟，但是事实往往相反，延迟时日后，最终什么事都没做成。

有时我也会这样做，暑假时，我总觉得离开学的日子还有很久，总之把暑假作业一拖再拖，等到开学的日子指日可数时，才去慌忙写作业，作业的质量不言而喻。

你是否也有这样的经历？是否也曾将本来是今天就完成的事强拖到明天呢？如果是，那么你将是一个没有远大志向、一个碌碌无为的人，如果你将原来两天才能完成的事一天就做完的话，你将成为一个事业有成的人。

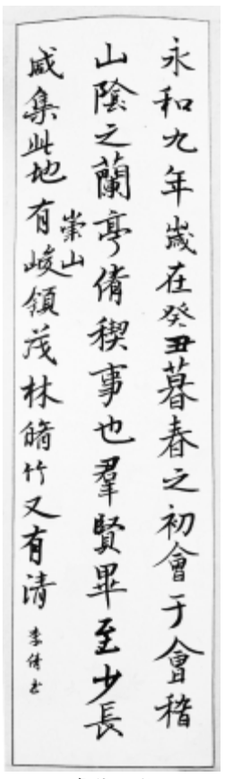
一寸光阴一寸金,寸金难买寸光阴。让我们携手一起抓住今天，把握明天，让我们无愧于昨天,充满信心的迎接灿烂辉煌的明天。

（辅导教师 郭丹丹）

※学生书画展※

七（7）班 王彩霞 辅导老师：孙秀梅

爱要及时 八（3）班 靳凯欣 辅导老师：靳娜梅



月光下的遐想

八（16）班 付子琨

月圆之夜，天上的明月皎洁，月光从树梢上轻轻洒落下来，晶晶闪闪，分外美丽。就这样静静的坐在朦胧的月色中，感受着夜的宁静，感受着月光的温馨，而我的思绪不禁遐想起来。

乘着时空的隧道，我来到了清华大学。噢，我梦想的大学！摇身一变，我已经成熟了许多，是一个大学生了，和同学们走在大学的林荫道上，远处不时传来：“小时不识月，呼作白玉盘”的读书声。夜晚，我和几个好兄弟静静的坐着，月光下，我们纵情高歌，月光下，我们倾吐心声，月光下，我们想起了“海上生明月，天涯共此时”。这种感觉真的好美，好美。

春天的清华万物复苏，真是花月使人迷。转眼间，夏月迫不及待的来了，给我们带来了迷人的月色。秋月是多愁善感的，每当它来临时，我们都会想家，想起远方的朋友，想起了远方的亲人，想起了“人有悲欢离合，月有阴晴圆缺，此事古难全”。冬月就像一面镜子，把地上的雪照得更加洁白，把清华照得更加迷人。

独自一人坐在湖边，偶尔会想起嫦蛾奔月的故事。为什么嫦蛾要奔月？那里是不是有广寒宫？我想也许那里无烦恼，也许那里有玉兔陪她，也许那里能长生不老。但我想我没有她那么孤单，我有我的好兄弟，我有我的同学，他们都会陪着我，和我共度这美好时光，和我共享这美丽的明月。

大学的生活好美，好令人陶醉……原来我在做梦，原来这只是一个遐想而已。但我会向着它努力的，我会用青春去努力。用汗水去奋斗，去实现我的月光下的遐想，但愿人长久，千里共婵娟。

主编：刘秦山 副主编：李战兵 责任编辑：卢海滨 苏胜美 电话：0391-6695184 邮箱：jysqyzxbgs@126.com 网址：www.jysqyzx.com 微信公众号：济源市沁园中学 微博：文明济源沁园中学

名家说教

怎样让你一手哺育的孩子，学会去爱

◇毕淑敏

摘要：现今中年以下的夫妻，几乎都是一个孩子，关爱之心，大概达了中国有史以来的最高值。孩子降生人间，原应一手承接爱的乳汁，一手播洒爱的甘霖，爱是一本收支平衡的账簿。孩子渐渐长大，一个爱自己爱世界爱人类也爱自然的青年，便喷薄欲出了。

为什么现在很多孩子，都不懂得爱

现今中年以下的夫妻，几乎都是一个孩子，关爱之心，大概达了中国有史以来的最高值。家的感情像个苹果，姐妹兄弟多了，就会分成好几瓣。若是千亩一苗，孩子在父母的乾坤里，便独步天下了。

在前所未有的爱意中浸泡的孩子，是否物有所值，感到莫大的幸福？我好奇地问过。孩子们撇嘴说，不，没觉着谁爱我们。

我大惊，循循善诱道，你看，妈妈工作那么忙，还要给你洗衣做饭，爸爸在外面挣钱养家，多不容易！他们多么爱你们啊……

孩子很漠然地说，那算什么呀！谁让他们当爸爸妈妈呢？也不能白当啊，他们应该的。我以后做了爸爸妈妈也会这样。这难道就是爱吗？爱也太平常了！

我震住了。一个不懂得爱的孩子，就像不会呼吸的鱼，出了家庭的水箱，在干燥的社会上，他不爱人，也不自爱，必将焦渴而死。

正是成人过度的爱，让孩子失去爱的感觉

可是，你怎样让由你一手哺育长大的孩子，懂得什么是爱呢？从他的眼睛接受第一缕光线时，已被无微不至的呵护包绕，早已对关照体贴熟视无睹。生物学上有一条规律，当某种物质过于浓烈时，感觉迅速迟钝麻痹。

如果把爱定位于关怀，随着孩子年龄的增长，对他的看顾渐次减少，孩子就会抱怨爱的衰减。" 爱就是照料" 这个简陋的命题，把许多成人和孩子一同领入误区。寒霜陡降也能使人感悟幸福，比如父母离异或是早逝。但它灾变的副产品，带着天力人力难违的僵冷。孩子虽然在追忆中，明白了什么是被爱，那却是一间正常人家不愿走进的课堂。

孩子降生人间，原应一手承接爱的乳汁，一手播洒爱的甘霖，爱是一本收支平衡的账簿。可惜从一开始，成人就间不容发地倾注了所有爱的储备，劈头盖脑砸下，把孩子的一只手塞得太满。全是收入，没有支出，爱沉淀着，淤积着，从神奇化为腐朽，反让孩子成了无法感到别人是爱你的呢？

当孩子被他人需要时，才能感悟到深深的爱意

我又问一群孩子，那你们什么时候感到别人是爱你的呢？

没指望得到像样的回答。一个成人都争执不休的问题，孩子能懂多少？比如你问一位热恋中的女人，何时感受被男友所爱？回答一定光怪陆离。

不过，没想到这些孩子的答案晴朗坚定。

我帮妈妈买醋来着。她看我没打了瓶子，也没洒了醋，就说，闺女能帮妈干活了……我特高兴，从那会儿，我知道她是爱我的。翘翘辫女孩说。

我爸下班回来，我给他倒了一杯水，因为我刚在幼儿园里学了一首歌，词里说的是给妈妈倒水，可我妈还没回来呢，我就先给我爸倒了。我爸只说了一句，好儿子……就流泪了。从那次起，我知道他是爱我的。光头小男孩说。

我给我奶奶耳朵上夹了一朵花，要是别人，她才不让呢，马上就得揪下来。可我插的，她一直带着，见着人就说，看，这是我孙子打扮我呢……我知道她是爱我了……另一个女孩说。

我大大地惊异了。讶然这些事的碎小和孩子铁的逻辑。更感动他们谈论里的郑重神气和结论的斩钉截铁。爱与被爱高度简化了，统一了。孩子在被他人需要时，感到了一个幼小生命的意义。成人注视并强调了这种价值，他们就感悟到深深的爱意，在尝试给予的现时，他们懂得了什么是接受。

如果你爱孩子，一定让他从力所能及的时候，开始爱你和同围的人

爱是一面辽阔光滑的回音壁，微小的爱意反复回响着，折射着，变成巨大的轰鸣。当付出的爱被隆重接受并珍藏时，孩子终于强烈地感觉到了被爱的尊贵与神圣。

被太多的爱压得麻木，腾不出左手的孩子，只得用右手，完成给予和领悟爱的双重任务。天下的父母，如果你爱孩子，一定让他从力所能及的时候，开始爱你和同围的人。这绝非成人的自私，而是为孩子一世着想的远见。不要抱怨孩子天生无爱，爱与被爱是铁杵成针百年树人的本领，就像走路一样，需反复练习，才会举步如飞。

如果把孩子在无边无际的爱里泡得口眼翻白，早早剥夺了他感知爱的能力，育出一个爱的低能儿，即使不算弥天大错，也是成人权力的滥施，或许在遭天谴的。在爱中领略被爱，会有加倍的丰收。孩子渐渐长大，一个爱自己爱世界爱人类也爱自然的青年，便喷薄欲出了。

作者简介：毕淑敏，女，国家一级作家、内科主治医师、北京作家协会副主席、北京师范大学文学硕士，心理学博士方向课程结业，注册心理咨询师。多篇著作被选入现行新课标中、小学课本。

精诚育桃李　敬业铸师魂

时间匆匆，从秋雨绵绵至杨花落尽，转眼间，她已踏上三尺讲台近18个年头。工作中的点点滴滴，虽然细小，却能用“心血”来表达；虽然平凡，却能用“无私”来述说！她爱岗敬业、尽职尽责，用汗水和心血谱写了一曲曲敬业奉献之歌。她，就是我校西苑的一名九年级语文教师兼班主任——马利针老师。

一、痴心教坛，爱岗敬业

作为一名教师，从走上教育岗位的第一天起，她就一直坚守在教学第一线，勤勤恳恳，兢兢业业，以高度的责任感和事业心将全部的热情投入到工作中去。尽心竭力地做好领导交给的每一项任务，从不对领导安排的工作说个“不”字。

2009年的九月份，是沁园中学刚刚起步的时候。暑假开学，她刚歇完三个月的产假，就担任两个班的语文教学兼班主任工作。数学学科是她之前执教10年的老本行，这一年她刚刚改教语文学科。隔行如隔山，语文学科教学她一无所知，还有班级管理工作的忙碌，再加上抚育幼女的艰辛，她一时间感到了前所未有的压力和疲惫。面对繁重的工作，她没有找校领导说情，一咬牙坚持了下来。白天班主任工作忙，没有时间备课，课本和教参就成了她包里的“常客”。晚上不管孩子睡的多晚，她总要精心备课，绝不打无准备之仗。孩子年龄小，经常发高烧。白天要工作，晚上要备课，还要不停的给孩子量体温、喂药、擦身。多少个不眠之夜，但工作还要继续，第二天她依然精神饱满地到教室上早读课。她始终坚持着，尽量少请假、不请假，真正做到了舍小家为大家，但是其中的艰难和心酸只有她自己默默承受。

干一行爱一行，不做则已，要做就做最好，她是一个在工作上有着高度责任心、勤奋踏实、精益求精的人。几年来，她所带两个班级的语文成绩一直名列年级前茅，所带班级综合名次一直名列年级第一。她的汗水没有白流，她在工作中一次又一次的体现了自身的价值。

二、率先垂范，身教感染

在班级管理上，她大胆创新、公平公正、狠抓细节，同时注重言传身教。“喊破嗓子，不如做出样子，要想正人，必先正己。”她总是以自己的人格力量感染学生，注意自己点点滴滴言行的影响。她说的每一句话，做的每一件事都能严于律己、率先垂范。因为她明白：教师的言谈举止，既处于学生最严格的监督之下，又处于时刻被学生效仿之中。所以，当她要求学生努力学习时，自己首先做到了忘我的工作态度和刻苦钻研的精神；当她教育学生热爱劳动时，她没有指手划脚、拈轻怕重，而是和学生一起参与劳动的全过程……终于，有人主动弯腰拣废纸了；有人早晚主动开关电灯了……当她表扬学生时，同学们的回答都是一样的：“我是跟你学的”。她从学生的身上看到了自己的影子，同时也验证了“言传身教、身行一例、胜似千言”的至理名言。

三、以爱为桥，倾心教育

爱自己的孩子是人，爱别人的孩子是神。只有对事业热爱，对学生热爱，才能教好书，管好班级。

她现在所教班里有一个王耀斌的学生，初一新生报到时，班里的学生大都报到结束，仍不见王耀斌的踪影。直到第二天下午，孩子的妈妈才气喘吁吁到了学校，说家里因出事乱成了一锅粥，孩子也哭着不来学。她听了之后，十分同情。军训期间，学校没安排住校，家远的学生需要家长天天接送。面对这个特殊情况，她告诉孩子的妈妈，先让孩子来学，剩下的她来帮忙，吃住先在她家。孩子妈妈感动得热泪盈眶。于是她骑车带着耀斌一同上学、放学，晚上吃完饭辅导他写军训日记，和他谈心，劝他不要难过。班里不知情的学生问她：“老师，你和王耀斌家是亲戚吧，怎么见你每天早上带他来学校？”，她没有多说什么，只是笑着点了点头。

还记得去年冬天下大雪的那个早上，她一进教室看见耀斌趴在桌上无精打采的，一摸他的额头，滚烫滚烫。耀斌的家离学校远，孩子的妈妈说雪下得大，带着几个月的孩子没法从克井赶过来。当时马老师课间操还要去参加班主任论坛的彩排，没时间带耀斌去医院，只好打电话给自己的爱人，电话那头爱人的埋怨着：“她妈都不管，你管什么！”但拗不过她的爱人还是在第一时间来学校接走耀斌，带他去医院看病，然后让他打的回了家。

诗人说，爱是会飞的花朵，爱是会萌芽的种子。因为她的付出，那颗爱的种子，早已经在学生心里生根发芽，爱的花朵也已然盛开在孩子们的心里。

四、一份耕耘，一份收获

爱，是一株紫罗兰，芬芳了别人的同时也美丽了自己。一路走来，她也在学生的陪伴下快乐工作，幸福成长。她先后获得“市级骨干教师”“济源市优秀班主任”、“教学先进个人”、“课题研究先进个人”、“教科研先进个人”等荣誉称号，所带的班级荣获市级优秀班集体称号，同时多次被评为校级优秀班主任。工作之余，她潜心研究，课题《初中语文课堂有效实施情景教学方法的研究》、《初中阶段运用激励机制打造高效课堂的实践研究》顺利结题，并获市级一等奖。她撰写的论文也多次在省级、市级等比赛中获奖或发表，辅导的学生习作也多次在国家级、省市级比赛中获奖或发表，多次被评为优秀辅导教师。2013年在“全市中小学素养提升321“工程中，她和许艳景老师编排的校本剧《戏说愚公移山》荣获特等奖，并在市高级中学报告厅进行展演。2014.9月《健康上网伴我行》获济源市安全教育优质课二等奖，同时她积极参加学校组织的活动，先后两次在班主任论坛交流中荣获一、二等奖，在最具成长力教师论坛中荣获第一名，《老王》一课荣获沁园中学课堂能力展示大赛二等奖。

一灯如豆，四壁青辉，她甘愿守住一方净土，安于三尺讲台。她的美在于对学生的爱，在于对工作的热爱，在于对平凡岗位的执着。冰心曾说过：“情在左，爱在右。走在生命两旁，随时撒种，随时开花。”为了满园春色，为了那片桃李的绽放，她愿用智慧孕育成长，用真诚开启心灵，用希冀放飞理想，共同托起沁园中的明天！

小善牵唱响大美之歌

在教师队伍中，总有一群普通的人民教师。他们如同苍穹下的一株小花，只愿为大地送去一缕清香；他们又如蓝天上的一抹晚霞，只愿为点缀天空献出自己的灿烂；他们更像日出而作日入而息的农人，只在乎庄稼的长势与收获，却从不计较付出的多少。

在我的身边就有这样的一位好老师——黄晓娣老师。

一、尽职尽责的班主任

走进9班，一切都是那么井井有条：课桌整齐，讲桌一尘不染，地面上从来都是干干净净。在这样的环境中上课，哪个学生会不专心，哪个老师会不尽力呢？而这一切都是身为班主任的黄老师手把手地教学生的：练习，督促，一遍又一遍，不辞辛劳。

每天早上，总是早早地就看到黄老师的身影。虽然家里也有一个正在读初中的孩子，每天早上还要早早地准备好早餐，但黄老师仍念念不忘的是学校这一群调皮的孩子，如慈母般的关怀着他们。

二、优秀的教师

备课，教课，她总是最认真的那一个。虽然具备多年的教学经验，但她仍不断尝试新的教学方法，使自己的每堂课都充满新意和乐趣。

对于班里学习程度稍差的学生，她不厌其烦地一遍遍教，一遍遍读，唯恐他们被落下。学生们都说她是一位负责任的好老师。

三、和善的同事

同事们谁有困难，只要给她说一声，没有不行的。无论和谁聊天，没有厌烦的，总是面带微笑，认真倾听。作为副班的我有很多地方做的不够好，但黄老师总是耐心地一步步指正，总说：不着急，慢慢来，会好的！

作为一名班主任，她是尽职的；作为一名老师，她是优秀的；作为一名同事，她是难忘的。有一首诗最为动人，那就是师德；有一种人生最为美丽，那就是教师；有一种风景最为亮丽，那就是师魂。黄老师用自己的实际行动，把这一首教师之歌，唱得精彩万分，沁人心脾！

给儿子的一封信

西苑家长　谢占军

亲爱的儿子睿：

你好！我从没有以这种书信的方式和你交流过，如今提起笔来，却不知道写些什么。我只想告诉你，爸爸妈妈是非常爱你的，爸爸妈妈关心着你的一切。

儿子，当你收到这封信的时候，离你十五岁生日也很近了，就当这封信是送给你的一份特殊礼物吧。爸爸妈妈先提前祝你生日快乐！

上周我从你们班主任发给我的短信中得知了你的考试成绩。说实话，我是不想在成绩上给你任何压力，但，这个成绩让我非常震惊，也有一种莫名的恐惧：我看到你的成绩——年级排名倒退了七十多名。根据你的实力，你不应该考出这么糟的成绩！爸爸知道你是一个很爱学习的孩子，而且聪明睿智。所以，我虽然震惊，虽然不安，但是爸爸也是非常信任你的，相信你的这次考试如你所说是一次失误。为此，我们也进行了沟通。你给我讲了自己失误的原因。这说明你对自己的成绩也是进行了分析的。但是，我想告诉你，面对失败，要多找原因，少找借口和理由！总是找理由为自己的失败推卸责任的话，这对你自己的成长不利。

至于电脑游戏，爸爸建议你最好不要再去玩。因为当你进入某个游戏的时候，它就对你产生了某种让人无法拒绝的诱惑。要拒绝这种诱惑需要很坚强的毅力才行。你自认为你有这种毅力吗？如果沉迷其中不能自拔，那么它就既耗费时间，又耗费精力。爸爸作为老师，这样的学生见过不少。与其将精力和时间耗费在对自己成长毫无用处的电脑游戏上，还不如将那些时间和精力用在读书上。读书可以让你更加睿智，可以让你更健康成长。两相比较，儿子，我相信你知道该怎么选择。

读书学习不完全是为了考试。尽管作为学生，考试对你至关重要，但是，爸爸认为，读书学习更主要的是吸取前人的知识营养，从而让自己的成长少走弯路，直奔光明的前程，让你与同龄孩子相比，更早地汲取前人的经验，更早地懂得人生的道理，从而在人生的道路上先人一步迈向成功。

儿子，你即将迈进十五岁的人生，你的人生应该有更高的追求和理想。人生刚刚开始，前程一片光明，漫长的幸福在等着你，相信你不会因一时的得失而得意或悲伤。希望你能做一个勇敢的舵手，驾好人生的航船，乘风破浪，那广阔的海洋会给你带来追求的无穷乐趣，你就任意去拼搏吧，永远不要后退。前方才是航行的方向，前方才是你追求的目标。走好人生的每一步，不要给自己留下遗憾，不要让自己后悔。

十五岁，是一个异常灿烂的年龄。此时，你将开始有自己独立的思想，对世间万物也开始有了坚持自己判断的勇气和信心。但爸爸还是希望你多听取长辈的教诲，他们都是怀着一种爱心告诉你对或者错，所以爸爸建议要多借鉴这些教诲。

儿子，爸爸祝贺你步入十五岁！爸爸也为你的这次成长而高兴！请你做一个有思想的人。因为，一个有思想的人是无法战胜的

深爱你的爸爸

2014年11月3日

静待花开

七18班王端祥的家长　李春艳

儿子上初中已经近4个月了。回想这4个月来，我真的是很累很累。为了儿子到市区上学，我由原来的住校变成了早出晚归族，身累还是其次的，最重要的是心累。儿子升入初中后，远离了我的视线，加上我跟他现在的学校的老师也不熟，不好意思常打电话咨询。不知是儿子突然离开我的保姆式的照顾，一下子变得“放纵”了，还是到了青春期他有了他应有的变化。我发现儿子变了，而且这个变化让我有点无法接受。他变得不再是我说什么他就听什么，经常跟我和丈夫顶嘴，而且十分敏感，有时即使是弟弟的一句不着边际的话，也能令他大发雷霆；他变得爱跟别人攀比了，又是向我们要智能手机，又是要我们给他增加零花钱……更让我心痛的是：原来小学成绩优秀的他，升入初中后成绩直线下降。当我看到他期中考试的成绩单时，我彻底傻眼了，好几科不及格，全年级排名中后。他这到底是怎么了？我在心里一遍遍地问自己。就算市区好学生多，也不至于差到如此地步吧！那一刻，我再也控制不了自己的情绪，我向他发出了近乎歇斯底里的吼叫、埋怨、数落、嘲讽……他打碎了我加在他身上的梦想(上一中，考重点大学)，他辜负了我费尽周折把他转来沁园中学上学的初衷。在我发泄之后，儿子沉默了，并没有为自己做任何的辩解，也许是他真正意识到自己错在先，也许是被我的怒发冲冠给震住了……

几天之后，我发现儿子变了，变 得每天不再和我有那么多的话要说，回到家里就一头扎进书房，不吃饭不出来，整个人精神好像都垮了。为此，平时很少生病的他居然发烧了……

看到整个人都蔫了的儿子，我的心里很不是滋味儿，突然间，我恨起自己来：我为什么要把一个活蹦乱跳的儿子变成这个样子？这一刻，我意识到了自己的错误，作为一名教育工作者，不该犯的严重错误———打击孩子，尤其是在孩子受伤之后，我的做法犹如在孩子伤口上撒盐。我真是愚蠢极了。我的愤怒，虽然在顷刻间释放了自己心中的不满，减了自己的压，却在无形中加了孩子的压，深深伤害了一个花季少年脆弱的心。让曾经自信满满的他从此变得十分自卑。我错了，我真的非常非常后悔！

于是，我主动找儿子谈话，帮他找失分的原因，帮他制定下一步的学习计划，给他找辅导班，给他买辅导资料，抽时间多去学校和老师们沟通……把爱叠加。

经过我一个月的努力，儿子的脸上又有了笑容，他那颗受伤的心也正在慢慢恢复……

经过这件事之后，我也释然了，我也彻底想明白了：每个孩子都是一颗花的种子，只不过每个人的花期不同。有的花，一开始就会很灿烂的绽放，有的花，需要漫长的等待。不要看着别人怒放了，自己的那颗还没动静就着急，相信每一朵花，都有自己的花期。细心地，呵护自己的花，慢慢的看着长大，陪着他沐浴阳光风雨，这何尝不是一种幸福。相信孩子，静等花开！

收获源于辛勤的耕耘

——我身边的好人

讲述人　王荣霞

进入沁园中学之后，我有幸认识了她——一个普通的英语教师、八年级年级主任、校英语教研组长石会清老师。无论在工作中，还是在生活上，我一直都把她作为榜样。

从1993年起，至今她已在教育这片土地上默默耕耘了22个春秋。她总是从各个方面严格要求自己，做学生的表率，把教学当做一种事业去追求，一丝不苟，尽职尽责，精益求精，追求完美，从不因私事耽误学生，兢兢业业教学，任劳任怨工作，教学成绩始终名列前茅。作为班主任，她总是用爱的激情和力量，用爱的艺术和智慧，精心地呵护着每一个学生。她深深懂得这一职业选择的本身就意味着奉献与牺牲，奉献的越多，付出的也就越多，但她无怨无悔，于是凭着她的执着、凭着她对教育事业的热爱，她踏踏实实地在教育这块土地上，孜孜不倦地耕耘着，收获着教育的幸福。

一、为人师表，率先垂范。

在教育教学中，她时刻践行着师德六条。她认真备课，提前侯课，课上课下从不抱怨学生笨拙；发现问题，总是先反思自己的教育方法对不对；凡是向学生许下的诺言，从不反悔；她时刻注意生活中的细节，如：及时摆放教室的课桌，随时弯腰捡起地上的纸屑杂物；集会先站好，升旗先站正；上课规范自己的言行，批改作业认认真真。早读与学生一起到校，下午与学生一起回家。孩子们见她如此认真，自然也会模仿她的做法，养成了什么事都要认真的好习惯。例如她班的卫生区和教室始终保持干净，整洁。她所带的班级班风正，学风浓，深受学校领导，同事和家长的好评。

二、春风化雨，用心育人。

作为班主任，她总是公平地对待每一个学生，无论是智商高的还是智商差的，无论是家庭条件好的还是家庭条件差的，她都一样的关爱他们，尊重他们。天冷了，提醒学生加衣服；天热了，提醒学生多喝开水；住宿生没钱了，她帮他们；学生有烦心事了，她当他们的听众……遇到双差生时，她并不急躁，而是尽力做到以情感人。她的班里曾经有个女生李xx，性格活泼开朗，交际很广，并且结交的多是校内校外的不学无术的浪荡混混们，学习成绩一塌糊涂，纪律特差，经常迟到、早退或旷课，还经常向低年级同学勒索钱财，经常与任课老师顶嘴，是学校政教处的常客。石老师不厌其烦地通过家访，谈心，生活中照顾她，帮助他，使她逐渐改掉了坏毛病，走上了正确的人生轨道。石老师教过的每一个学生都特别感激她，爱戴她。

三、认真教学，潜心教改。

作为一名英语教师，她经常阅读英文作品，涉猎西方文化，这为她的教学工作提供了深厚的文化底蕴，丰富了她的课堂教学，带给了学生浓厚的文化浸染。从开始课改至今，她每年都积极参加学校组织的新课程培训和继续教育培训，学习新课程教育理论和技能。教学观念的转变，促使她积极投身于学校的课堂教学改革。现在我校提倡“先学后导，当堂达标”的课堂教学模式，她率先参与，积极实践。作为年级教研组长，她带领全组同行，严格实施执行学校的三级备课制度。通过课堂教学模式的改革，和谐了师生关系，激发了学生学习英语的兴趣，提高了课堂教学效率，在历次的学校大型考试中以及中招考试中，她的教学成绩一直名列前茅。

四、辛勤耕耘，硕果累累。

“起始于辛劳，收结于平淡”。石老师始终认为平凡的教师岗位，能使人在忙碌中进取，失败中提高，干扰中成熟，委屈中自勉，困难中坚强，成功中喜悦。石老师在工作中不倦追求，她相信真诚的奉献能使未来的山花烂漫，所以她一如既往在教育的天地里倾洒才情，开拓犁铧，实践她的座右铭：挚爱+务实+超越=生命的精彩！数年如一日，默默地耕耘着，奉献着自己的青春，正是因为她的无私奉献，她的辛勤耕耘，她才收获了今天的累累硕果：她所带的班级及所教的英语课的成绩总是名列前茅，自己也先后荣获了市中招优秀教师、市优秀班主任、河南省义务教育课程改革先进个人等多项荣誉称号。

22年来，石老师挥洒着真情和汗水，在教育这片土地上辛勤耕耘着，收获着，如今，她依然努力地工作着，曾经的理想没有变，曾经的目标没有变，曾经的工作习惯依然没有变，她时刻鞭策自己，净化自己的心灵，提升自己的才能，充实自己的头脑，继续用她的热情、执著和敬业，开启着学生的心门，点燃着学生的理想之火。

主编：刘秦山　副主编：李战兵　责任编辑：卢海滨　苏胜美　电话：0391-6695184　邮箱：jysqyzxbgs@126.com　网址：www.jysqyzx.com　微信公众号：济源市沁园中学　微博：文明济源沁园中学

甘洒热血育桃李

沁园中学 张竹青

总以为自己平凡、普通，很难在自己人生轨迹上找到一个耀眼的闪光点。然而回首我的从教生涯，日子虽平凡却不乏追求；虽平静却充满热情；虽平常却彰显责任感。

带着梦想、带着期待，2001年的夏天，我回到了生我养我的这片热土——大峪，开始了我全新的教学生涯。初涉教坛的我可以说是意气风发、豪情万丈，对教育、对大山里的孩子充满了热望。正如当时一位同事所说："我两手空空而来，我怀着满腔赤诚而来。"我很欣赏这样一句话："我希望自己拥有最出色的学生，所以我必须使自己成为最出色的教师。"我希望我们大山的孩子能够和城区的孩子一样，去接受最好的教育，成为最出色的孩子。

一、锤炼课堂，让学生悦纳知识

由于我刚刚毕业，根本没什么经验可谈，上起课来非常吃力，往往花大力气备课、上课，尽力去完成教学任务，但效果依然不理想；把自以为好的东西塞给学生，毫无保留，学生的能力依然平平；甚至有时我满腔热忱地走进课堂，但有的学生听起课来却是提不起精神，恹恹欲睡。我绞尽脑汁分析各种原因，发觉最重要的一点，是我所教的内容，所采用的方法，还没能和学生心中的弦对准音调，没有能在学生心中弹奏。

教课就要教到学生的心上。如果自己不研究学生，不去激发学生的学习兴趣，怎能在学生心中留下深深的痕迹呢？

前人说得好："删繁就简三秋树，领异标新二月花。"在以后的教学中，我开始尝试从传统的注入式、填鸭式的框框里跳出来，根据教学目标、教材特点和学生掌握知识的程度来取舍、剪辑教学内容。我和学生都感受到了春风拂面、别有洞天的快乐。

让创造性思维在课堂教学中散发魅力，让我们突破文路、教路、学路一条线的传统课堂模式，不断注入活水，使教学常教常新。这是我在9年教学实践中的点滴体会。

二、忘我工作，创造教学佳绩

我不敢声称自己的教学水平多么高超，但是我敢说我踏实、肯干，尤其是在工作上，甚至有敢死队的那种勇往直前的精神。

去冬，我接受了初三两个班的数学教学任务，这是我来到一中后第一次担起这样的重任，我感到压力空前巨大：第一，这两个班的成绩历来都是全镇倒一；第二，一中的中招成绩基本上每年都是第一；第三，我可爱的女儿还正处于哺乳期。新的考验开始了，真的很残酷。由于各种原因，我只能把女儿送回了家，那种想念女儿的全身心的痛苦是没当过母亲的人所体会不到的。我只要一回到住室，泪就刷刷地往下流，躺到床上，满脑子都是女儿的身影，早上醒来，早已泪湿枕巾。有半个月的时间我都是红肿着眼睛出现在同事和学生面前。即使这样，我从来没有耽误过学生一节课，哪怕是备课，我知道学生耽误不得。我也真的不想再让他们当倒数第一了，因为他们是初三，成绩意味着他们的前途、他们的命运。

通过细心研究，我发现这一届学生成绩差的主要原因有两个：主要是中等生实力薄弱，其次是缺乏尖子生的带动。鉴于此，我把抓课堂、抓优生作为自己打质量翻身仗的突破口。让每一节课的知识大多数学生都掌握，并且在短时间内见效，不是一件容易的事情。于是每天白天的时间除了上课就是研究学生、钻研教材、研究试题、批阅试题（这一年中，我平均每周一支红笔芯），这样数学课堂慢慢变得简易且丰润起来，全班学习数学的兴趣也大大提高，就连学困生上数学课也开始洗耳恭听；夜里则是培优时间，此时我的主要任务是为他们选题和改题，而学生们也很配合我的工作，大概他们也知道这样做是为他们好吧。经过一段时间的训练，优生探究数学试题的热望空前高涨，其中的95%学生还把它作为一种习惯一直坚持到中招考试；每每考试前，我都会潜心分析考试导向，进行考前强化训练。

这一年中，镇里举行的统考我和我的学生们都屡屡夺冠，实现了我的预期目标。此时，我并没有一夜暴富的快感，因为我也付出了太多，每天六点起床，夜里十一点睡觉，我就像一只陀螺每天乃至这一年都没有停歇地、疯狂地转着，为此，女儿的心在离我越来越远，我很心酸，为我自己是个失职的妈妈；自己的身体也大不如从前，我惘然……

三、精心育人，教学生学做真人

针对学生长期以来形成的害怕老师，不敢在老师面前吐露心声的情况，在我当班主任期间，我在班里建立了心灵快餐本，学生们可以把每天的快乐、忧伤记载到上面同我一起分享。

有一次，我从学生的心灵快餐本上得知，班内竟然有学生吸烟。我立刻展开调查，发现确有此事，而领头人竟是我一直非常看重、成绩非常优秀的学生李晋，同伙5人。我先从李晋开始一一座谈，在座谈中我才得知李晋虽然成绩优异，倍受学生和老师们的瞩目，而内心却非常闭塞与叛逆，平时也爱欺负弱小同学。而这些都源于他那动荡不安的家庭，爸爸妈妈由于做生意赔本，长期处于躲债的尴尬境地中。李晋姊妹三人无人照顾，妹妹住在小姨家，靠小姨一家供她上学，哥弟两人靠爷爷奶奶养活。

听了之后，我心里倒吸了一口凉气，担心他的未来，但后来我发现担心是多余的，从其他同学口中得知，他已一个月没抽过一根烟了。而他也在心灵快餐本上写下了深刻认识与反省："老师，还记得期中考试后你我之间的那次谈话吗？其实那时我刚从商店里买来一盒烟，但从你的谈话中，我才明白你对寄予的一片厚望，在平时我也看出了一点点，那时，我感冒过两次，都是你亲手给我做饭、买馍、端饭、倒开水、洗碗，我不能让你失望。那盒烟我当时就扔了，从那时起，我再没抽过一根。"只有火才能点燃火，只有心才能塑造心，把批评转化为亲和魅力之帆，才能使学生在人生的航程里不断调整方向，使学生在人生阳光灿烂的日子里健康成长。

05年夏天，我接手了一个各方面表现都很优秀的班级，为此有些老师很不服气。在我班连续5周得文明班的情况下，其中的一位老师在第6周值周时，竟莫名其妙地扣了我班二十几分，让我班成了全校的倒一班。学生知道后义愤填膺："老师，你值周时，扣他们班分，让他们得负分！"最后还不忘加一句："真是太卑鄙了！"虽然我也很气愤，但理智告诉我我应该怎样做。我坦然一笑，模仿一位哲人的口气说："冤冤相报何时了！"学生们哄堂大笑，有几个同学当场就竖起了大拇指："老师，你真高！"也有很多同学都在当天的心灵快餐本上以"我懂得了宽恕"、"原谅"、"送人玫瑰，手留余香"等各种各样的题目谈了对我处理这件事的感受。而后，班级内部纠纷事件明显减少，也许这就是所谓的心灵震撼吧。而我也深深体会到了一个教师在做人方面要严格要求自己，不断进德修业，把自己的工作和学生的成长结合起来，让自己成为学生的表率，才能得到学生的敬重，才能让学生成为真正的人。

短短几年的教学生涯中，我由以前那个狂妄的、好争的丫头，变成了职业的人民教师，心里头也多了份坦荡与自然，虽然我早已知道，那间教室里放飞的是希望，守巢的是自己；那块黑板上写下的是真理，擦去的是功利；那根粉笔画出的是彩虹，流下的是泪滴，奉献的是自己。但为了让大山里的孩子真正成为未来社会的新型人才，为了使我们的教育对得起家乡的父老乡亲，我愿在三尺讲台、一方黑板上绘制动人的五线谱，为学生弹奏美妙悦耳、经久不息的音乐！

凝心聚力 共铸沁中梦

——沁园中学西苑道德讲堂主题诗歌

刘丽红

巍巍太行，潺潺济水， 孕育了一方神奇的沃土
这里有团结奋进的年级组，这里有锐意创新的教研组
这里有72个亲如一家的兄弟姐妹，这里有72颗热情似火的心
这里有72双紧紧相扣的手，
72双紧紧相扣的手啊，共同搭建爱的屋檐
屋檐下，稚嫩的花朵，在绽放、在欢舞、在歌唱
屋檐下，辛勤的园丁，在耕耘、在播撒、在守望
这里就是西苑

一片云装扮不了整个天空　一朵花芬芳不了整个春季
如果说西苑是一片叶，那么沁中就是一棵树；
如果说西苑是一棵树， 那么沁中就是一方土；
大树/只有根植于肥沃的土地/才能/枝繁叶茂。
如果说西苑是一支桨，那么沁中就是一艘船；
如果说西苑是一艘船，那么沁中就是一片海；
航船只有依托浩瀚的大海才能乘风破浪。
收获的时候，这颗心又怎能忘，
我们有一个共同的名字，叫沁中！
这里，有300余个火热的胸膛,有300余双有力的臂膀
300余双有力的臂膀啊，共同托起沁中的梦想。

梦想的天空下，3000余学子，
聆听教诲、立身做人、传递正能量；
梦想的天空下，300多兄弟姐妹默默耕耘任由汗水流淌，
两袖清风依旧欢歌吟唱，三尺讲台谱写育人乐章 。
3000余学子编织理想、放飞希望、创造辉煌
这里，300多兄弟姐妹，
用行动和品格为学生做出无声的榜样，
用严厉和慈爱给学生插上奋进的翅膀，
用热忱和关怀助学生扬帆远航，
3000余师生像鸟儿一样自由飞翔。
梦想像花儿一样绽放，执著的信念在心中闪光。

这里，默契互助的旋律在心底荡漾，
合作共赢的情怀在尽情释放。
人生的歌谣被激情唱响，汇成一片欢乐的海洋，
每个人都是重要的船桨，齐心协力划动梦想的航船。
团队的光芒，指引目标正前方，
啊，沁——中——!
你是喷薄而出的红日 ，你是载满希望的航船；
你是知识的殿堂，你是成才的摇篮；
你是父老乡亲的殷殷希望啊
满载着济源第一，河南有名，全国有影响力
这一崭新梦想，一路高歌，一路飞——翔——!

她，优雅绽放着！

她，清新自然，真诚乐观，宽厚豁达，如深山中的一弯泉水，给人清冽甘甜；如夏日的一缕清风，给人丝丝凉意；如冬日的暖阳，给人阵阵温暖；如静静绽放的小花，默默地点缀着我们的校园，她就是我们沁中大家庭中的一员——李兴芳。

今天，让我们走近她，了解一下平凡而又普通的她，了解一下她平凡中的非凡，普通中的卓越，分享一下她背后鲜为人知的感人故事。

寒来暑往，李兴芳老师已经在教育战线上默默奉献了15个春秋。她对待工作，勤奋踏实，孜孜不倦，求真务实，不计回报。在工作中，她不仅肯干而且能干，善动脑肯思索，总是在努力寻找教育教学的良方和妙举！她特别注重学习，在认真教学的同时，先后研读了苏霍姆林斯基的《给教师的一百条建议》、李希贵的《为了自由呼吸的教育》、彭兴顺的《做卓越的教师》、李炳亭的《高效课堂22条》等教育类书籍，还潜心阅读了不少家庭教育方面的书籍和文章，如《好妈妈胜过好老师》，《培养了不起男孩的100个细节》，这些书籍的阅读和内化，使她慢慢学会了用思想、用智慧、巧借方法实现自己的教育教学梦想！她坚信，思想的引领，爱的倾注，方法的引领，坚定的落实四方面形成合力，就可以打造出优秀的学生和优秀的团队！她不仅向名家学习，还虚心向周围的同事学习，善于吸纳同事们的好思想好做法，博采众长，为己所用，使自己的课堂既充满活力，妙趣横生，又高效实用，收获满满！在教育学生的方法上，她不因循守旧，勇于创新，大胆实践，对于不同的学生采用不同的教育教学方法和手段，使不同层次的学生都能被关注被发展，收到良好的教育教学效果！对课堂教学，追求快乐高效，乐中学，学中乐，让学生在轻松、幽默、有序的欢乐气氛中获得更多知识、思想和方法！在教学中她还擅长联系生活实际和课堂上生动素材来达到教育教学的目的，还擅长借助各种教学资源和教学手段来辅助教学。如在讲枯燥抽象的《细菌和真菌》这一章时，联系养鸡场工作人员需要穿白大褂，而散养鸡不需要穿白大褂，说明细菌在狭窄空间传播之迅速，危害之大！在讲细菌发现史时，借用细菌发现过程，让学生认同发现细菌的过程中理性的怀疑和技术的进步的作用，同时培养学生对科学研究的求真务实的严谨的态度！在讲《病毒》时，借用歌曲视频《我不想说我是鸡》，在轻松搞笑的气氛中，学生们感受到了禽流感的危害，知道了病毒的这种微小生物的巨大危害，并引出课题——《病毒》。

对待学生，她总是充满耐心和爱心。她始终认为：微笑是课堂的表情，耐心是课堂的主料，幽默是佐料，落实是保障。即使遇到很难教育的学生，也先控制自己的情绪，让自己冷静下来，再选择合适的方法，智慧的方式，坦然应对，去尽力等待这颗顽石的转变！案例举一：八年级的×××，家境困难，但这个孩子却一点儿都不争气，上课基本不学，对老师的管理更是不屑一顾，爱理不理，一副无所谓的态度！一次复习课上，复习《两栖动物》，走到他跟前发现正在拿粉笔末和水玩，见老师发现停下来了，并没有明显的愧疚之情，李兴芳老师没动声色，只是让其把东西收到抽屉里。接着让×××站起来，提问了一个非常简单的问题："两栖动物有哪些？请举两个例子。"但×××吭哧半天一个都没说出来(其实书上现成有青蛙、蟾蜍的图片)，这时老师拍了拍×××的肩膀，指了指书上的图片，有话说了："××，这个难吗？"×××摇摇头说"不难！""这其实是基本的生物常识。设想你长大了，有一天跟你的一群朋友一起聊天，聊到此话题，可是自己却对此一无所知，岂不羞愧？"老师轻轻地指了指×××的脸，××不好意思地点点头，表示很认同！于是老师趁热打铁，对×××说："其实我们学的知识都很有用，也不难，每天学的知识点也只有几个而已，老师现在给你降低要求，上完每节课只要求掌握两个知识点，可以吗？能做到吗？"×××笑着点点头，欣然答应！有了这样的开头，李老师相信×××已经拉开了慢慢转变的序幕，再加上老师的适时提醒和监督，这样的学生可以改变，甚至可以在某些方面做到优秀！就只这样李老师掌握学生的基本情况和心理，采用合适的方法与学生正确沟通，解决了学生中的很多思想、行为方面的疑难杂症，使师生之间的关系越来越融洽，学生越来越喜欢她，同时也让李兴芳老师更加坚信选择这个职业没有错，并且享受其中！

对待繁重的家庭负担，她也总是表现的那么乐观豁达，自信从容，坚强沉着！由于公婆身体一直不太好，儿子从小就是她一手带大，其中的艰辛只有她和老公最清楚。去年儿子刚九岁稍微大了点，好不容易可以稍稍喘口气，老公又因为工作原因被外派，孩子的教育家庭的重担再一次落到了她的肩膀上，这一年里她选择了坚强的面对，学会了很多事情独自承担！前一段时间本来就患过脑血栓的婆婆又突发脑溢血，一侧肢体完全不能活动，婆婆住院期间，她每天辗转奔波于医院、学校、家、儿子的学校几个地方，忙得团团转，要说不累那是假的，但她从来都十分乐观，家里家外每件事情都做得井井有条，对婆婆的照顾也是无微不至，被医院的医生护士误认为是亲闺女呢！苑区领导商校长得知情况后十分照顾，为她开绿灯，让她只需要上课，其余时间可以多照顾照顾婆婆，可是她仍然坚持每天精心备课，不折不扣地上好了每一节课，上出了每节课的精彩，因为她觉得只有这样才对得起她那帮可爱的学生，对得起教师的职业良知，才对得起领导的关心与关爱！

她就是这样，普普通通，平平凡凡，但当你走近了，才觉得她是如此这般美好，正如一朵雏菊在没人关注的地方，优雅绽放着！

花开有声

沁园中学南苑 王 云

花开的声音极其细微，听到花开声音的人，必然是个有心人。

——题记

我曾经羡慕过教师这个职业，我也曾经诅咒过教师这个职业，但我永远感恩教师这个职业。因为在教育战线上摸爬滚打二十多年，我拥有了朵朵美丽的鲜花，也经历过开花前的挣扎与等待，我听到了世界上最美丽的声音——花开的声音。

1989年，青春年少的自己走上了三尺讲台，在那个年代，教师是个羡慕的职业。凭着自己的一腔热情，一股钻劲，几年之后，对教学也算得心应手，教学成绩总是名列前茅。但是，一路走来，最害怕的一件事就是让自己上公开课。被逼无奈，只好硬着头皮，观看名家课堂实录，求助于身边的同事，总有赶鸭子上架的感觉，虽然是被迫的，但最终的优质课大赛、公开课中，还能受到上苍眷顾，获得一等奖。有人说："常态课养人，公开课磨人"。 在一次次的打磨与反思中，我对思想品德课教学有了新的思考。回想起这一幕幕，我常常深有感触：机会，常常垂青于有准备的人，更垂青于准备得特别充分的人。

随着年龄的增长，缺少了激情，却多了几分沉稳。在平静的岁月中，只有读书能让我找到新的灵感。读得最多的当然要算教育书籍了，读了《爱的教育》，我的爱更加纯洁；读了《反思教育习惯》，我会一遍遍地反思自己的教育习惯；读了《为了自由呼吸的教育》我有了改革的冲动；读了《做最好的老师》，我产生了成为名师的愿望；尤其是《给教师的一百条建议》这本充满智慧的名著，我批注最详细，写的心得最多；现在，我正在研读《无分数教育三部曲》。有时，没事时，我还特别喜欢看《意林》、《启迪》等杂志，因为它能教给我做人的智慧。阅读，提升了我的内涵，增强了我的底气，纠正了我的陋习，净化了我的灵魂。

多少年来，课改的脚步从来没有停止过，人们对教育的追求也是永无止境的。针对教学工作中存在的问题，我和同事们携手合作，进行过几项课题研究，我曾经先后担任《农村中学生厌学的成因及对策》、《在思想品德课堂教学中培养学生自信心方法的研究》、《政史地有效课堂教学研究》课题组组长，并参与省级课题《"一超四有效"在思品课中的运用》省级课题研究。并有相关论文《巧用点拨，提高成果展示效率》、《提高效率，打造"多味"思想品德课》、《"先学后导，当堂达标"在思品课中的实践与思考》发表与《河南教育》、《济源教育》等杂志。通过与同伴们的携手作战，让我明白一个道理，一个人要想走得快，就独自行走；一个人要想走得远，就一群人前行。教师专业成长更是如此。

有人说，我是幸运的，那么年轻，就已经是济源市学科带头人，已经拥有多项荣誉，已经评过高级职称。是的，我是幸运的，感谢教师这个职业——给了我爱心；感谢教师这个职业——给了我自信；感谢教师这个职业——给了我健全的人格；感谢教师这个职业——给了我更多的快乐。

与其坐而论道，不如面壁参禅。行动起来，你也会听到花开的声音。因为花开的声音极其细微，听到花开声音的人，必然是个有心人。

破了、碎了，我片片都是真诚……

沁园中学北苑 贺伟伟

即使破了，碎了，我片片都是真诚。

——题记

张丽莉，一个普通的名字，一位普通的教师，她用行动向人民诠释了人世间的大爱与大美。

29岁，对于一个刚刚毕业，参加工作不久的大学生来说，事业才刚刚开始。

29岁，对于一个结婚不久，醉人气氛还没有完全散去的新娘来说，甜蜜的生活刚刚翻开崭新的篇章，未来还会有多种色彩，等着她去描画。

29岁，对于一个与年过半百父亲相依为命的的女儿来说，感恩与报答的计划在内心深处会有多少种实施方案。

29岁，一个如花一样的年龄，有着姣好的面容，和很多女孩子一样，爱美，充满青春的活力与激情。

……

很多美好的一切，却在一个夜晚，因为司机一个疏忽的操作动作，因为自己一个潜意识的本能行为，统统都变了，变了，以至于无法挽回。

换作是谁，如果昏迷多天后，醒来的时候，发现自己高位截肢，哭天喊地，以至于癫狂，我都能理解。

但是她第一句话却是"谢谢你们"，"丽莉在生命垂危的时候，还惦记着她的学生。"哈尔滨医科大学附属第一医院主任赵鸣雁说。她呈现给世人的是那么一张阳光明媚的笑脸。她所展示出来的美，是没有经过修饰的；她所展示出来的爱，是发乎于心的。正是因为自然，因为纯洁，因为厚重，因为高尚，这样的美丽才更加弥足珍贵。

看到这一切，我内心受到了极大的震撼。

这，究竟是怎样的一个人？

通过学习她的事迹，我获得了答案，在这个过程中，我的心被感动者，温暖着，我的灵魂也得到了升华。

她是一个善良负责的人。犹记得几年前，出现的各种各样见义勇为的英雄，在接受采访时都会碰到如"你当时为什么会那样做？""你当时心里想到了什么？"等此类问题。与这些英雄一样，我想张丽莉当时那样做，也仅仅是基于本能。是的，是本能，也可以说，是她那善良、负责的天性，倘若有人对此有异议，那么，试想就那么一刹那，短短的几秒钟，如果没有平时对学生的爱胜过爱自己，为什么她没有离开？英雄之所以会天下皆知，只是有了一个机会吗？不，学习她的事迹我看到的是她平时更多的善举。

我看到，她是一个热爱教育事业的人。托尔斯泰所说："一个人若是没有热情，他将一事无成，而热情的基点是责任心"。正是责任心支撑她对教师职业的热爱和对学生的热爱。通过对她英勇事迹的学习，我了解到在教学与班务工作中，她兢兢业业，作为年轻教师，更是难能可贵；在与家长沟通中，她也没有摆着一副高高在上的面孔，而是真心地与家长们共同关注孩子的健康成长；她热爱受教育者，不断与他们沟通和交流，这也是提高教育成效的基本手段。在对待学生不理想的表现时，她没有讽刺、挖苦，而是进行谆谆教导。

苏霍姆林斯基曾经说过："对孩子的热爱与关怀，是一股强大的力量，能在人身上树起一种美好的东西，使他成为一个有理想的人，而如果孩子在冷漠无情的环境中长大，他就会变成对善与美无动于衷的人。"看看学生们的表现，听听孩子们的话："老师，无论未来有多少风雨，我们愿意与您一起分担"。我突然理解了身教胜于言传的这千古不变的哲理。

她是当之无愧的"最美教师"，她美在大爱。这种爱就是把学生真正放在自己的心里。她有甘于奉献高度负责的精神，最美教师，美在责任。

她是一个幸运的人。因为她生活在中华人民共和国这样一个充满爱的大家庭里。党和国家高度重视教育事业，更加深切关怀为教育事业做出贡献的教师。自从她出事以后，各界人士都做出了积极的反应，从党和国家领导人到普通市民都送去了无微不至的关怀。其实，这份关怀也温暖了千千万万对基本的道德操守坚持与认可的人。

感谢丽莉，你的坚强，善良……把最美的祝福送给你。

我从事教育工作十四个年头了，我把人生中最美好的年华都献给了教育，但我无怨无悔，并且要一直干下去，"在所有的称呼中，有两个最闪光、最动情的称呼：一个是母亲，一个是老师。老师的生命是一团火，老师的生活是一曲歌，老师的事业是一首诗。"曾记得一位作家这样说过。我热爱教育，在今后的工作中我要以"最美教师"为榜样，对工作尽心尽职、对社会尽责的态度，以满腔的热情全身心的投入教育教学工作，踏踏实实做事，兢兢业业工作，在平凡的岗位上做出不平凡的业绩。

我相信她的精神会一直激励着我，争做以德立教、行为世范的楷模。静下心来教书，潜下心来育人，用自己的行动来体现自己无悔的人生，用自己的手臂托起一片教育的蓝天，坚定信念，爱岗敬业，恪尽职守，为教育改革与发展做出更大的贡献！

大理石，雕成塑像；铜，铸成钟；而我这个人，是用真诚制造的，对待教育我是真诚的，即使破了、碎了，我片片都是真诚……

——后记

主编：刘秦山 副主编：李战兵 责任编辑：卢海滨 苏胜美 电话：0391-6695184 邮箱：jysqyzxbgs@126.com 网址：www.jysqyzx.com 微信公众号：济源市沁园中学 微博：文明济源沁园中学